

正誤表

令和3年度版「美術表現と鑑賞 東京都版 -想いを形に-」の以下の箇所に誤りがございました。

ここに訂正し、謹んでお詫び申し上げます。恐れ入りますが、ご指導の際にはご配慮いただきますよう、お願いいたします。

頁	東京都版 P.3	
箇所	下段	
誤	<p>■ 雨への手紙 (Letter to the rain) [水彩]2019年 マテウシュ・ウルバノヴィチ [1986～/ポーランド] ウルバノヴィチは新海誠監督作品「君の名は。(2016年)」の背景美術を担当した、ポーランド出身のイラストレーター。東京の景観を巧みな水彩画の技術によって表現している。本作品には、千代田区外神田1丁目に設置された秋葉原駅南信号の手前から見える高層構と飲食店が描かれている。</p>	 <p style="text-align: right; margin-top: 20px;">“Tokyo at Night” book, MdN</p>
正	<p>■ 雨への手紙 (Letter to the rain) [水彩]2019年 マテウシュ・ウルバノヴィチ [1986～/ポーランド] ウルバノヴィチは新海誠監督作品「君の名は。(2016年)」の背景美術を担当した、ポーランド出身のイラストレーター。東京の景観を巧みな水彩画の技術によって表現している。本作品には、千代田区外神田1丁目に設置された秋葉原駅南信号の手前から見える高層構と飲食店が描かれている。</p>	 <p style="text-align: right; margin-top: 20px;">『東京夜行 マテウシュ・ウルバノヴィチ作品集Ⅱ』 株式会社エムディエヌコーポレーション刊/2019年</p>