

# A案 3学期制 第1学年 45時間

学期・週	時間	週2時間の授業 計画による題材	領域 分野	題材名	教科書 ページ	当該題材と関連して扱う 参考ページ	教科書 ページ	当該題材と関連して扱う 参考ページ	教科書 ページ
1学期 ・ 12週	1		鑑賞	表現の始まり	5～7	図画工作から美術へ	2～4		
	5		絵	心ひかれる風景	8～11	道具箱	46・47		
	5		工芸	お気に入りの囲まれて	26～29				
	1		鑑賞	主役を探そう	32・33	のぞいてみよう、美術館	42・43		
2学期 ・ 14週	4		デザイン	生活を豊かに	22～25	Let's try!	44・45	色彩ホームページ	48・49
	8	★	彫刻	彫刻動物園	18～21	道具箱	46・47		
	6	★	絵	写し取る形	14・15	道具箱	46・47		
	4	★	デザイン	変化させる絵	30・31	Let's try!	44・45		
	2	★	鑑賞	美しさの交流	34～37	隣の国々アジア	38・39		
3学期 ・ 9週	4		絵・彫刻	動きを見つめて	16・17				
	3		絵	広がる形や色から	12・13				
	2		デザイン	私の歩み	40・41				

# A案 3学期制 第2学年 35時間

学期・週	時間		領域分野	題材名	教科書ページ	当該題材と関連して扱う参考ページ	教科書ページ	当該題材と関連して扱う参考ページ	教科書ページ
1学期・12週	1		鑑賞	美術のちから	8・9	教科書美術館へようこそ	3～7	美術の流れ	86～88
	5		絵	風景が語るもの	10～13	奥行きの表現	14・15		
	5		デザイン	デザインする心	42・43				
	1		デザイン・工芸	時代を見つめる	50・51				
2学期・14週	6		絵・彫刻	驚きの世界へ	24～27	抽象から空間の表現へ	76・77		
	6		デザイン	学校紹介プロジェクト	46～49				
	1		デザイン	風土を生かして	74・75				
	1		鑑賞	美術を身近なものに	82・83				
3学期・9週	5		絵／デザイン・工芸	伝統の美に学ぶ	28～31	色彩ホームページ	89～91		
	3		絵	モノトーンの美しさ	34・35	伝統と改革・日本画	32・33		
	1		鑑賞	ジャポニスム	80・81				

# A案 3学期制 第3学年 35時間

学期・週	時間		領域分野	題材名	教科書ページ	当該題材と関連して扱う参考ページ	教科書ページ	当該題材と関連して扱う参考ページ	教科書ページ
1学期・12週	1		鑑賞	暮らしや生活の中にある美術	92・93				
	6		彫刻	空間を感じて	36～39	人の形に込めたもの	40・41		
	4		絵	物語を描く	65～67	伝統と改革・日本画	32・33	モノトーンの美しさ	34・35
	1		彫刻	願いや祈りの造形	72・73				
2学期・14週	7		絵・彫刻	自分探しの旅	16～19	光がつくり出す色彩をつかまえて	70・71		
	1		絵	描かれた人が語るもの	20～23	ルネサンスの美術	78・79		
	5		デザイン・工芸	デザイン行動	44・45	デザインの広がり	52・53		
	1		絵・彫刻	平和、命、つながり	62～64				
3学期・9週	7		工芸	つくる・使う・楽しむ	54～57	人がつくる、技を極める	58～61		
	1		デザイン・工芸	江戸のデザインセンス	68・69				
	1		鑑賞	生きることと美術	84・85				