

教えて 学んで 楽しもう

学びのトレジャー

Vol.8

2024年3月22日

私が出会った素敵な実践part 1

「15歳の記念樹～心の中を描く～」

福岡教育大学美術教育ユニット

野々平 美幸 先生

制作のテーマを「自分」として中学3年生の今の心の動きや将来に向けての期待や不安など、自分の心の内面を見つめ、絵に表す題材です。デペイズマンの考え方を取り入れ、15歳の今まで年輪を刻み成長してきた自分を木に置き換えて、「木になった自分」を色鉛筆の特性を生かして表現させていただきます。自分を見つめ、どんな様子の木に表すのかを考えることを重要視しています。



まず、人の心のしくみについて学習し、自分を分析し自己理解を深めさせる時間をとっています。明るい自分・暗い自分、心に残る出来事、好きなこと、今の頑張り、将来へ向けての希望などなど、心にある様々な思いや考えをワークシートに言葉で記述させ、表したいキーワードを抽出し、自分をどんな様子の木に表現するのか、アイデアスケッチをして構想を練らせています。

色鉛筆による表現については、描写が苦手な生徒にも理解しやすいように実際に師範してみせ、描く「方向」と「筆圧」にポイントを置いて指導し効果的な表現方法について確認しています。

画面の中で主役の木はどこにいるのかどんな雰囲気になりたいのかなどを生徒同士で話しながら描かせるようにして、作品にこめた思いや内容が伝わりやすいように生徒同士が交流して題名や説明文の言葉などを工夫して鑑賞しました。

美術科

15歳の記念樹

～ココロの中を描く～

3年 8組 23番 名前

中学校3年生、これまで15年間、つきあってきた「自分」…
自分ってどんな人？ 自分のことは自分が一番よくわかっている！？

迷いや不安、さまざまに変化する自分のココロについて知り、

これまで頑張ってきたことを思い出し、未来の自分について考えましょう。
そして「自分はになりたいのか」と今の自分の思いや願いをこめましたね？

1、作品について描いたこと、考えたことを文に表そう。

(1) 制作の条件に「必ず自分を登場させること」を話しました。

① (木になった) 自分は何をしていますか。

ゴールに向かって自分の道を走っている

② (木になった) 自分はどんな様子ですか。

必死に頑張っている。最後まで全力で走っている様子。

(2) どんな自分(心の様子)を表したかったのですか。

どんなに辛いときでも、自分の道を信じて最後まで全力で取り組むたいという超自我の自分を表したかった。陸上で自分の目標(ゴール)を達成するまで、努力したいという気持ちを表したかった。

(3) この題材で作品を描いてみてどうでしたか、感想をかいてください。

グラデーションを使い、太陽が沈む時までたくさん努力することを表すことができた。また、自分のレーン(道)を、好きな色で表し個性を表すことができたと思った。

(4) 自己評価をしてください。自分が表したかったことが描けたかどうかについて、あてはまるところに●をつけてください。

描けなかった 3 4 描けた

進路選択の不安や親からの過度な期待などで押しつぶされそうな生徒たち…自分の心と向き合うようにさせると目をそらそうとする生徒もいるのですが学習を重ねるうちに「自分はになりたいか」を真剣に考えるようになっていきました。その過程に美術の教科性や必要性を感じています。

開隆堂