

年間指導計画(例)とカリキュラム・マネジメント

題材配列の考え方は、各学年で発達段階に応じて、実践に適切な季節及び行事、内容(造形遊び、絵、立体、彫刻、工作、鑑賞)や学習指導要領で扱われる用具・材料によって、カリキュラム順に配列されています。題材と題材のつながりを意識した年間指導計画で一年間の学びをマネジメントします。

本資料は、一般社団法人教科書協会「教科書発行者行動規範」に則って令和6年度小学校教科書の内容解説資料として、配布を許可された資料です。



育てたい三つの資質・能力のうち、その題材で、特に大切にしたい目標を表しています。
 ●は「形や色、方法や材料を知って工夫する力」
 ●は「ためしたり、見つけたりして、考えたり、思いついたりする力」
 ●は「心を開いて楽しく活動し、友達とかかわり、協力し合う力」
 また、●は「小さな美術館」を、[資]は資料ページを表しています。

1・2 年上巻

1・2 年下巻

3・4 年上巻

3・4 年下巻

三学期制	二学期制	時数	題材名	内容
一学期 22時間	前期 34時間	2	●すきなものの いっぱい	[絵] 表現と鑑賞を一体的に扱います。
		2	●おしえて みんなの すきなもの	[鑑]
		2	●ねんどと なかよし	[遊] 学習の内容が次の題材で生かされます。
		2	●すきなものの いろいろあるね	[立]
		2	●ならべて みつけて	[遊] 材料を次の題材でも利用することができます。
		4	●チョッキン パックでかさろう	[工]
	後期 34時間	2	●さわって まげて きもちいい	[絵] 表現と鑑賞を一体的に扱います。
		一	●からだを つかかって	[資]
		4	●ひかりの くにの なかまたち	[工]
		2	●すいすい ぐるーり	[絵]
		2	●スタンプべったん	[遊]
		2	●あそぼうよ ハクハクさん	[工]
二学期 28時間	前期 34時間	2	●こすりだしから うまれたよ	[絵]
		4	●うきうきボックス	[工]
		2	●いろんな ともだちはなしだす	[立]
	後期 34時間	2	●だいすき! わくわくペーパー	[遊] 材料を次の題材でも利用することができます。
		4	●ふわつとぎゅつと おはながみの え	[絵]
		4	●おしらせします! にっこりニュース	[絵]
三学期 18時間	前期 34時間	4	●くしゃくしゃ だいへんしん	[立]
		2	●ふわっ ふわっ ゴー	[工]
		4	●つくって へんしん	[工]
	後期 18時間	4	●できたらいいな こんなこと	[絵]
		4	●はこはこを くみあわせて	[工]
		6	●ようこそ あたらしい1ねんせい	[工]

三学期制	二学期制	時数	題材名	内容
一学期 24時間	前期 36時間	2	●すきなこと なあに	[絵]
		2	●こんには むぎゆたん	[立]
		4	●クレヨン、パスでらんらんランド	[絵]
		2	●さらさら どろどろ	[遊]
		4	●おはながみ かさねて すかして	[工]
		2	●つんでならべて びっくりシタワー	[立]
	後期 34時間	2	●ならべて みつけて いろいろ色水	[遊]
		2	●ふたりは なかよし	[立]
		4	●どうぶつさんと いっしょに	[絵]
		4	●ジャンプ! キャッチ! 紙けん玉	[工]
		2	●えのくじま	[絵]
		2	●どんだん かわるよ 新聞紙	[遊] 材料を次の題材でも利用することができます。
二学期 28時間	前期 34時間	4	●ぎゅつとしたい! わたしの「お友だち」	[工]
		4	●えのくひつばレインボー	[絵]
		2	●コップ くるくるチェンジ	[工]
	後期 34時間	2	●たからもの のものがたり	[鑑]
		2	●しぜんからの おくりもの	[遊] 学習の内容が次の題材で生かされます。
		一	●形や色を みつけて	[資] 学習の内容が次の題材で生かされます。
三学期 18時間	前期 34時間	2	●わくわく カッターナイフ	[工]
		4	●まどのある たてももの	[工]
		4	●あなで つながる 二つの せかい	[絵]
	後期 18時間	4	●たくさん うつそうわたしの 形	[絵]
		4	●まごころメダルを プレゼント	[工]
		6	●かぶって へんしん	[工]

三学期制	二学期制	時数	題材名	内容
一学期 20時間	前期 30時間	2	●絵の具と水のハーモニー	[絵]
		2	●ふわふわ空気 つんでつなげて	[遊] 材料を次の題材でも利用することができます。
		4	●生まれかわった なかまたち	[立]
		4	●カラフルねん土でマイグッズ	[工]
		2	●かげのへんしん	[遊] 学習の内容が次の題材で生かされます。
		4	●光サンドイッチ	[工]
	後期 30時間	2	●はこの中の世界	[工]
		2	●けずってつけて わたしたちの形	[立]
		2	●すきな色で すてきな花を	[絵] 表現と鑑賞を一体的に扱います。
		一	●表し方を考えて	[資]
		4	●にじんで広がるものがたり	[絵]
		2	●ようこそ! アミアミワールド	[遊]
二学期 24時間	前期 30時間	2	●このカタチ へんしんすると	[絵]
		2	●みんなでつくろう ねんドランド	[立]
		4	●ためしてあそんでマグネット	[工]
	後期 30時間	4	●未来にタイムスリップ	[絵]
		4	●ふしぎな乗りもの	[絵]
		4	●トントンくぎ打ち コンコンビー玉	[工]
三学期 16時間	前期 30時間	2	●えっへん! わたしが主人公です	[鑑]
		4	●のこぎりザクザク つないでつけて	[工]
		4	●うつしてふえるよ でこぼこさん	[絵]
	後期 16時間	4	●わくわく! スーパーランドセル	[工]
		6	●みんなでオン・ステージ!	[工]

三学期制	二学期制	時数	題材名	内容
一学期 20時間	前期 30時間	2	●いろいろ絵の具研究所	[絵] 表現と鑑賞を一体的に扱います。
		一	●形や色からひらめいて	[資] 材料を次の題材でも利用することができます。
		2	●はる はる はる絵	[絵]
		4	●紙バックでバックパク	[工]
		2	●むすんでつないで	[遊] 学習の内容が次の題材で生かされます。
		4	●木々を見つめて	[絵] 表現と鑑賞を一体的に扱います。
	後期 30時間	2	●自然の色 どんな色	[鑑]
		4	●つないで組んで すてきな形	[工]
		2	●お気に入りの形	[立]
		4	●ちかごろむちゅうです	[絵]
		4	●小さくなって遊びにいこう	[絵]
		4	●どろどろカッチン	[立]
二学期 24時間	前期 30時間	4	●直線と曲線から生まれる形	[立]
		2	●わくわくランドで遊ぼう	[遊]
		4	●学校もりあげますコト	[工]
	後期 30時間	4	●本を開くとお気に入りの場面	[工]
		4	●飛び出すハッピーカード	[工]
		4	●ほった線からはじまるお話	[絵]
三学期 16時間	前期 30時間	2	●紙の箱だいへんしん	[工]
		4	●へんてこ山の物語	[絵]
		4	●カクカク板を組み合わせたら	[工]
	後期 16時間	2	●みんなでたのしいたんボールランド	[遊]
		4	●ゆめいろランプ	[工]

第1学年の授業時数	68
絵や立体に表す活動に相当する時間数	28
工作に表す活動に相当する時間数	30
その他の活動(造形遊び、鑑賞)に相当する時間数	10

第2学年の授業時数	70
絵や立体に表す活動に相当する時間数	30
工作に表す活動に相当する時間数	30
その他の活動(造形遊び、鑑賞)に相当する時間数	10

第3学年の授業時数	60
絵や立体に表す活動に相当する時間数	26
工作に表す活動に相当する時間数	26
その他の活動(造形遊び、鑑賞)に相当する時間数	8

第4学年の授業時数	60
絵や立体に表す活動に相当する時間数	26
工作に表す活動に相当する時間数	26
その他の活動(造形遊び、鑑賞)に相当する時間数	8

5・6年上巻

5・6年下巻

三学期制	二学期制	時数	題材名	内容
一学期 16時間	前期 24時間	4	●季節を感じて	[絵]
		4	●のぞくと広がる ひみつの景色	[工]
			●ビー玉大ぼうけん	[工]
		2	●線から生まれた わたしの世界	[絵]
			●動きの形をつかまえよう	[絵]
		2	●ねん土で動きをハイ、ポーズ!	[立]
			●べたんこねんどでつくってみると	[立]
		4	●だんボールでためしてつくって	[立]
			●見つけてワイヤーワールド	[工]
		二学期 20時間	後期 26時間	6
2	●コロコロ ローラーダンス			[絵]
6	●重ねて広がる形と色			[絵]
6	●進め!糸のこたん検隊			[工]
三学期 14時間	後期 26時間	2	●地球まるごと たからばこ	[遊]
		2	●この空間がいい感じ	[遊]
		—	●動きやリズムを感じて	[資]
		4	●学校おすすめガイド	[絵]
			●あったらいい町どんな町	[絵]
		2	●わたしの町のひみつ教えます	[鑑]
		—	●作品の世界に入りこんで	[資]
		6	●動いてクレイアニメーション	[工]
●おもしろかんぱん屋さん	[工]			

学習の内容が次の題材で生かされます。

材料を次の題材でも利用することができます。

表現と鑑賞を一体的に扱います。

表現と鑑賞を一体的に扱います。

■=どちらかの題材を選択する扱いです

三学期制	二学期制	時数	題材名	内容
一学期 16時間	前期 24時間	2	●形と色で奏でるハーモニー	[絵]
		4	●[絵]のお話でプレゼント	[工]
		2	●いつもの学校が変身	[遊]
			●ゆらめき ファンタジーワールド	[遊]
		4	●すかして重ねて わたしの光	[工]
			●心も動き出すからくリンク	[工]
		4	●不思議なとびらのむこうには	[絵]
			●わたしのお気に入りの場所	[絵]
		—	小さな美術館・画面のはく力を味わって	[資]
		二学期 20時間	後期 26時間	4
4	●見て感じて わたしの表現に			[絵]
—	小さな美術館・よさを感じて取り入れて			[資]
2	●形の中に入ってみると			[立]
三学期 14時間	後期 26時間	2	●ねん土の板から生みだす形	[立]
		2	●墨の達人	[絵]
		2	●墨や筆の技 水墨画の世界の中へ	[鑑]
		6	●金属と木でチャレンジ	[工]
		4	●ためして刷って広がる思い	[絵]
		6	●白くなったら見える世界	[立]
		8	●わたしはデザイナー 12才の力で	[工]
			●ドリームカンパニー	[工]

学習の内容が次の題材で生かされます。

表現と鑑賞を一体的に扱います。

表現と鑑賞を一体的に扱います。

表現と鑑賞を一体的に扱います。

■=どちらかの題材を選択する扱いです

第5学年の授業時数	50
絵や立体に表す活動に相当する時間数	22
工作に表す活動に相当する時間数	22
その他の活動(造形遊び、鑑賞)に相当する時間数	6

第6学年の授業時数	50
絵や立体に表す活動に相当する時間数	22
工作に表す活動に相当する時間数	22
その他の活動(造形遊び、鑑賞)に相当する時間数	6