## 令和6年度用 小学校 図画工作 教科書

## 複式学級の年間指導計画(案)

## 【複式学級の年間指導計画(案)作成の考え方】

「複式学級」とは、二つ以上の学年の児童・生徒を一つに編成した学級を指しますが、 ここでは、学習指導要領の「目標及び内容」と年間授業時間数が低・中・高学年でくくられて示されていることをふまえて、この2学年間でのカリキュラム案を示しました。

学習指導要領に示されている <表現(1)(2)アの造形遊び>、 <表現(1)(2)イの絵・立体・工作> <鑑賞>などの、いわゆる「分野・領域」をそろえることや、使用する材料や用具、活動場所など合わせることをできるだけ目指し、各題材に設定されている授業時間数を合わせることを加味しています。なお、原則として、奇数学年の標準型カリキュラムをもとにして、これに合わせる形で偶数学年の題材配列を一部変更しています。

複式学級のカリキュラム作成(案)のご利用にあたっては、児童の興味や関心、活動のペースやリズムを大切に、学校行事などの予定も加味して適宜共同での活動を取り入れたり、授業時数を調整したりして、自由に選択したり計画を修正したりしてご活用ください。

なお、本指導計画においては、1単位時間を45分として扱っています。

凡例	
	は、どちらかの題材を2学年合同で活動するほうがたのしく活動 できる造形遊びの提案です。
	は、それぞれの学年でどちらかの題材を選ぶ選択題材の扱いです。

## ■複式学級の年間指導計画(案)一覧表【第5・6学年】(年間授業時間数50時間)

時間	三学期制	二学期制	<b>吐</b> 問		第5学年				第6学年		
数			時間		題材名	内容	ページ		題材名	内容	ページ
2			4		季節を感じて	絵	8 • 9	選	不思議なとびらのむこうには	絵	20 • 21
3	_							択	わたしのお気に入りの場所	絵	22 • 23
5 6	学			選択	のぞくと広がる ひみつの景色	工作	10 · 11		絵のお話で プレゼント	工作	10 · 11
7	期				ビー玉大ぼうけん	工作	12 · 13				
9	1 6 時間	前		尺道	ねん土で動きをハイ、ポーズ!	立体	18 · 19	R ii	形の中に入ってみると	立体	32 • 33
10		期	-	` ~	ぺたんこねん土でつくってみると	立体	20 • 21	^	ねん土の板から生み出す形	立体	34 • 35
11 12 13 14 15		2 4 時 間	6		進め! 糸のこたん検隊	工作	32 · 33		金属と木でチャレンジ	工作	40 • 41
17 18			2		コロコロ ローラーダンス	絵	28 • 29	選	わたしの二つの気持ち	絵	26 • 27
19 20			6					択	見て感じて わたしの表現に	絵	28 · 29
21 22 23 24	二学期 20時間			重ねて広がる形と色	絵(版)	30 · 31		ためして刷って広がる思い	絵(版)	42 • 43	
25 26			2	尺道	線から生まれた わたしの世界 動きの形をつかまえよう	絵絵	14 · 15 16 · 17	4	紙が奏でる形と色のハーモニー	絵	8 • 9
27 28 29 30			4		だんボールでためしてつくって	立体	22 • 23		白くなったら見える世界	立体	44 • 45
31 32			6	選択	見つけてワイヤーワールド	工作	24 • 25				
33 34		後期				├		選	すかして重ねて わたしの光	工作	16 • 17
35 36					くるくる回して	工作	26 • 27	択	心も動き出すからくリンク	工作	18 · 19
37		2	2		地球まるごと たからばこ		34 • 35		いつもの学校が変身		12 • 13
38 39	三学期 14時間	6		択	この空間がいい感じ	造形遊び	36 • 37	択	ゆらめきファンタジーワールド	造形遊び	14 • 15
40		時 間	4	選択	学校おすすめガイド 	絵	40 · 41		墨の達人	絵	36 · 37
<ul><li>41</li><li>42</li><li>43</li><li>44</li><li>45</li><li>46</li><li>47</li></ul>				3/(	あったらいい町 どんな町	絵	42 • 43		墨や筆の技 水墨画の世界へ	鑑賞	38 • 39
			2		わたしの町のひみつ教えます	鑑賞	44 • 45	選	わたしはデザイナー 12さいのカで	工作	46 • 47
			6	選	動いてクレイアニメーション	工作	48 • 49	択			
48 49 50			<u> </u>	択	おもしろかんばん屋さん	工作	50 · 51	選択	ドリームカンパニー	工作	48-51