



# 1 人間と被服

**学習のねらい**  
 ・衣服の社会的背景を理解する。  
 ・衣服の役割を理解する。

\_\_\_\_年 \_\_\_\_組 \_\_\_\_番      \_\_\_\_月 \_\_\_\_日

名前

**memo**

**はじめに**

あなたは、どのようなときに、どのような被服を身につけるか考えてみよう。

マラソン大会のとき、どのような被服を身につけるかな？

**チェック**

重要語句をまとめよう。

**Check**

被服と衣服	( <sup>1</sup> )は、上着、ズボン、下着など人体の主な部分を覆うものをいう。 ( <sup>2</sup> )は、被服に帽子、靴、アクセサリなど頭から手、足、先までの体の各部を覆い包むものを加えたものをいう。
被服の機能	( <sup>3</sup> )上の機能—暑さ寒さを防ぎ、体を清潔に保つ働き。 生活活動上の機能—作業や運動、睡眠などの生活活動を助ける働き。 ( <sup>4</sup> )上の機能—社会生活を円滑に過ごすための働き。 例：( <sup>5</sup> )や( <sup>6</sup> )、( <sup>7</sup> )の表現など。
ライフステージと被服	人は、身体・精神共に成長し、ライフステージが( <sup>8</sup> )し、被服の形などにも( <sup>9</sup> )される。しかし、保健衛生上の働き、生活活動上の働きと身体寸法や動作への適合が重要なことは、どのライフステージにも( <sup>10</sup> )する。

**確認 1**

被服をめぐる社会の変化について、次の文章の( )に適する言葉を記入しよう。

現在、私たちが着用している被服のほとんどは(<sup>1</sup>)である。さらにグローバル化の進展により、既製服の多くが(<sup>2</sup>)で占められるようになり、生産拠点が人件費の安い(<sup>3</sup>)に移ったことが日本の繊維産業・技術を(<sup>4</sup>)させている。一方で、希少で(<sup>5</sup>)な商品の販売も行われている。

**確認 2**

衣服の起源について、関係の深いものを線で結んでみよう。

- |            |   |                  |
|------------|---|------------------|
| (1) 身体的保護説 | ・ | a 悪霊や疫病から身を守る。   |
| (2) 紐衣説    | ・ | b 美しく身を飾りたい思い。   |
| (3) 羞恥説    | ・ | c 恥ずかしさから身体を隠す。  |
| (4) 呪術説    | ・ | d 紐状のものを腰に巻きつける。 |
| (5) 装飾説    | ・ | e 気候環境や外敵から身を守る。 |

**確認 3**

多様な民族衣装について、次の文章の( )に適する言葉を記入しよう。

各国や地域の(<sup>1</sup>)条件や歴史、(<sup>2</sup>)を踏まえることによって民族衣装の特徴や多様性を知ることができる。日本の民族衣装は(<sup>3</sup>)である。和服は(<sup>4</sup>)とよばれる長い布を直線的に裁断する。衣服形態が直線的であるため多少体型が違って(<sup>5</sup>)方で適応できる。

**考察**

次のイラストを見て、あなたはどのような感じや印象をもつか考えてみよう。



服装は自己表現のひとつで、その人の好みや美的な(<sup>1</sup>)が反映され、その人らしさが表れる。

私たちは服装を通じて(<sup>2</sup>)をアピールしたり、感情や態度、性格などの(<sup>3</sup>)情報を周りの人に伝えたりするなどの(<sup>4</sup>)をとっている。そのため、被服は(<sup>5</sup>)コミュニケーション(ノンバーバルコミュニケーション)の機能がある。

**振り返り**

次の文章が正しければ○を、誤っていれば×を記入しよう。

- ・現在、国内で販売される衣服は輸入品がほとんどを占めている。… ( )
- ・服装は自分らしさの表現とも言えるが、TPOを考えて着用することも大切である。… ( )

**【自己評価】**

・衣服の社会的背景や衣服の役割について理解できたか。… ( A・B・C )

**memo**