

■3学期制のカリキュラム(案) 一覧表《第1学年》(年間授業時間数 68 時間)

学期	時間	重点	学習指導要領との関連	ページ	題 材 名
1 学期 22 時間	2		表現(2)(絵)	8	すきなもの いっぱい
	2		表現(2)(絵)	9	「じぶんマーク」で みんな ともだち
	2		表現(1)(遊)	10	しぜんと なかよし
	4		表現(2)(工)	11	ひかりの くにの なかまたち
	4		表現(2)(絵)	12	クルクル ぐるーり
	2		表現(1)(遊)	13	いろいろ ならべて
	4		表現(2)(工)、鑑賞	14・15	チョッキン パツで かざろう
	2		表現(2)(立)	16・17	みて みて、いっぱい つくったよ
2 学期 28 時間	2～4		表現(2)(絵)	20・21	さわって、はって、たしかめて
	2～4		表現(2)(工)	22	のばして ペったん
	2～4		表現(2)(絵)	23	てで さわって かくの きもちいい!
	6		表現(2)(立)	24	どうぶつむらの ピクニック
	2		表現(2)(工)	25	びっくりピョーン
	2～4		表現(2)(絵)	26	えがおつうしん にっこりニュース
	4		表現(2)(工)	27	おさんぽトコトコ
	2		表現(1)(遊)、鑑賞	28・29	うつして あそぼう
	2		表現(2)(工)、鑑賞	30・31	くしゃくしゃがみから うまれたよ
3 学期 18 時間	2		表現(2)(絵)	32・33	はっけん! あたらしい なかま
	4～6		表現(2)(絵)	34・35	できたらいいな、こんなこと
	2		表現(1)(遊)	36	おおきなかみで わっくわく
	4		表現(2)(絵)	37	こころの はなを さかせよう
	4～6		表現(2)(工)	38・39	ゆめの まち さんちようめ

■3学期制のカリキュラム(案) 一覧表《第2学年》(年間授業時間数 70 時間)

学期	時間	重点	学習指導要領との関連	ページ	題 材 名
1 学期 24 時間	2～4		表現(2)(絵)	8	すきなこと なあに
	2～4		表現(2)(工)	9	くつつき マスコット
	4		表現(2)(絵)、鑑賞	10・11	えのぐじま
	2		表現(1)(遊)	12	土って 気もちがいい
				表現(1)(遊)	13
	2		表現(2)(絵)	14	つづきえ どんどん
	4		表現(2)(立)	15	ギュッとしたい わたしの「お友だち」
4～6		表現(2)(絵)	16・17	どうぶつさんと いっしょに	
2 学期 28 時間	2		表現(2)(立)	20・21	ひみつの グアナコ
	2～4		表現(2)(工)	22	コロコロ大きくせん!
	2～4		表現(2)(絵)	23	ぼかしあそびで
	2		表現(1)(遊)	24	切って、ひねって、つなげると
	4		表現(2)(絵)	25	キラキラシャボンで
	2		表現(1)(遊)	26・27	ちきゅうからの おくりもので
	4～6		表現(2)(工)	28・29	あつめて、ならべて、いいかんじ
	6		表現(2)(工)、鑑賞	30・31	カッターナイフタワー
3 学期 18 時間	2		表現(2)(絵)	32・33	形の「かくれんぼ」
	4～6		表現(2)(絵)	34・35	うつして 見つけて
	4		表現(2)(工)	36	かぶって へんしん
	2～4		表現(2)(絵)	37	どきどきカード
	4～6		表現(2)(工)	38・39	ピコリン星 ゆめの ステージ

 は、どちらかを選択する扱いです。

■3学期制のカリキュラム(案) 一覧表《第3学年》(年間授業時間数 60 時間)

学期	時間	重点	学習指導要領との関連	ページ	題 材 名
1 学期 20 時間	2～4		表現(2)(絵)	8・9	絵の具と水のハーモニー
	4		表現(2)(工)	10	カラフルねん土のお店へようこそ
	2～4		表現(2)(絵)	11	友だちといっしょに
	2		表現(1)(遊)	12	長——い紙、つくって
	2～4		表現(2)(絵)	13	ようこそ、キラキラの世界へ
	4		表現(2)(工)	14	光と色のファンタジー
			表現(2)(工)	15	小さな箱の物語
2		表現(2)(立)	16・17	にぎって、ひねって、ひらめいて	
2 学期 24 時間	4		表現(2)(工)	20・21	こんにちは、ふわふわさん
	4		表現(2)(絵)	22	にじんで広がる色の世界
	2		鑑賞	23	タッチ、キャッチ、さわりごち
	2		表現(1)(遊)	24・25	いつもの場所で…
	2～4		表現(2)(絵)	26・27	ふしぎな乗りもの
	2		表現(1)(遊)	28	だんだんだんボール
	2～4		表現(2)(工)	29	タイヤをつけて出発進行!!
	4～6		表現(2)(絵)	30・31	でこぼこもようのなかまたち
3 学期 16 時間	2		表現(2)(絵)	32・33	ひみつのへんしんショー
	2～4		表現(2)(工)	34・35	のこぎりひいて、ザク、ザク、ザク
	2～4		表現(2)(絵)	36	にこにこべんとう ベタンコランチ
	4		表現(2)(立)	37	くつ下や手ぶくろにまほうをかけると
	4～6		表現(2)(工)	38・39	みんなでオン・ステージ

 は、どちらかを選択する扱いです。

■3学期制のカリキュラム(案) 一覧表《第4学年》(年間授業時間数 60 時間)

学期	時間	重点	学習指導要領との関連	ページ	題 材 名
1 学期 20 時間	2～6		表現(2)(絵)	8～10	絵の具で遊んで「自分いろがみ」
	2		表現(2)(絵)	11	見つけたよ、この色 すてきだね、その色
	2		表現(2)(立)	12・13	リズムにのって
	6		表現(2)(工)	14・15	トントンつないで
	4～6		表現(2)(絵)	16・17	木々を見つめて
2 学期 24 時間	2		表現(1)(遊)	20	みんなで、どんどん むすんで、つないで
	2		鑑賞	21	カードで味わう、形・色
	4～6		表現(2)(工)	22・23	パックパク
	4～6		表現(2)(絵)	24・25	へんてこ山の物語
	4～6		表現(2)(工)	26・27	つくって、つかって、たのしんで
	2		表現(1)(遊)	28・29	いい場所見つけて、囲んでみよう
	2～6		表現(2)(絵)	30・31	ハッピーカード
16 時間 3 学期	2		表現(2)(絵)	32・33	友だち、たくさん集まって
	4～6		表現(2)(立)	34・35	願いの種から
	4～6		表現(2)(絵)	36・37	ほると出てくる不思議な版
	4～6		表現(2)(工)	38・39	ゆめいろらんぷ

■3学期制のカリキュラム(案) 一覧表《第5学年》(年間授業時間数 50 時間)

学期	時間	重点	学習指導要領との関連	ページ	題 材 名
1 学期 16 時間	4～6		表現(2)(絵)	8・9	春を感じて
	2		表現(2)(立)	10・11	切ったねん土の形から
	4～6		表現(2)(工)	12・13	糸のこのドライブ
	2～4		表現(2)(絵)	14・15	めざせ、ローラーの達人
	2		鑑賞	16・17	「かくれんぼさん」をさがせ!
2 学期 20 時間	4～6		表現(2)(工)	20・21	くるくる回して
			表現(2)(工)	21	ビー玉、大ぼうけん
	4～6		表現(2)(工)	22	クルリンげきじょう
	2		表現(1)(遊)	23	流れる風をつかまえて
	4～6		表現(2)(絵)	24・25	でこぼこ広場に絵の具が走る
			表現(2)(絵)	26・27	「そのぼ」くん登場
2		表現(1)(遊)	28・29	自然の中で感じたことを…	
3 学期 14 時間	2		表現(2)(絵)	30・31	見える見える! 遠くに、近くに
	6		表現(2)(絵)	32～34	色を重ねて、ゆめを広げて
	4～6		表現(2)(立)	35～37	だんボールで、試して、つくって
	4～6		表現(2)(工)	38・39	線が包んだ形、線がつくった形
			表現(2)(工)	40・41	伝えたい気持ちを箱につめて

 は、どちらかを選択する扱いです。

■3学期制のカリキュラム(案) 一覧表《第6学年》(年間授業時間数 50 時間)

学期	時間	重点	学習指導要領との関連	ページ	題 材 名
1 学期 16 時間	2～4		表現(2)(絵)	8・9	感じたままに花
	4～6		表現(2)(絵)	10・11	わたしのお気に入りの場所
	2		表現(2)(立)	12・13	なぞの入口から…
	4～6		表現(2)(工)	14	布や枝のコンサート
	2		表現(1)(遊)	15	白い物語
	2～4		表現(2)(絵)	16・17	墨のうた
2 学期 20 時間	4～6		表現(2)(工)	20・21	動き出すストーリー
	6～8		表現(2)(工)	22・23	強くてやさしい組み木パズル
	4～6		表現(2)(絵)	24・25	クローズアップで見える新世界
	4～6		表現(2)(工)	26・27	白の世界
	2～4		表現(2)(絵)	28	はさみと紙のハーモニー
	2		表現(1)(遊)	29	おどる光、遊ぶかげ
3 学期 14 時間	2		表現(2)(絵)	30・31	形と色が動き出す
	2		鑑賞	32～34	見つけてことを話してみよう
	4～6		表現(2)(絵)	35～37	写して見つけたわたしの世界
	6～8		表現(2)(工)	38・39	わたしはデザイナー 12 さいの力で
			表現(2)(工)	40・41	伝え方をたのしもう

は、どちらかを選択する扱いです。