

■複式学級のカリキュラム(案)一覧表《第1・2学年》

| 第1学年 | | | | | 第2学年 | | | | | |
|--------------------|-----|----------|-------------|----------------|-----------------------|-----|----------|----------------|-------------------|--------------------|
| 学期 | 時間 | 重点 | 学習指導要領との関連 | ページ | 題 材 名 | 時間 | 重点 | 学習指導要領との関連 | ページ | 題 材 名 |
| 1 2 24 時間 | 2 | | 表現(2)(絵) | 8・9 | すきなもの いっぱい | 2～4 | | 表現(2)(絵) | 8・9 | すきなこと なあに |
| | 2 | | 表現(1)(遊) | 10 | しぜんと なかよし | 2 | | 表現(1)(遊) | 12 | ※「土」って きもちが いい |
| | 2～4 | | 表現(2)(工) | 11 | ひかりの くにの なかまたち | 4 | | 表現(2)(工) | 13 | ※ほわほわ むくむく |
| | 2 | | 表現(2)(立) | 12・13 | みてみて、いっぱい つくったよ | 4 | | 表現(2)(工) | 17 | ふかふか ゆらゆら |
| | 4 | | 表現(2)(工) | 14 | チョッキンパッドで かざろう | 2 | | 表現(2)(立) | 20・21 | ひみつの グアナコ |
| | 2 | | 表現(1)(遊) | 15 | ふわふわ ポンポン | 4 | | 表現(2)(工) | 15 | ゆらゆら ウキウキ |
| | 4 | | 表現(2)(工) | 16 | うきうきボックス | 2 | | 表現(1)(遊) | 16 | ※いろいろ いろいろ |
| | 2～4 | | 表現(2)(絵) | 17 | はる はる おはながみの え | 2～4 | | 表現(2)(工) | 10 | マグネット・マスコット |
| 2 28 時間 | 2～4 | | 表現(2)(絵) | 20 | クルクル ぐるーり | 4 | | 表現(2)(絵) | 14 | ゆめの ぼうけんものがたり |
| | | | | 21 | ※てで さわって かくの きもちいい! | 2 | | 表現(2)(絵) | 11 | えのぐじま |
| | 4～6 | | 表現(2)(立) | 23 | どうぶつむらの ピクニック | 4～6 | | 表現(2)(工) | 27 | あきを ならべて いいかんじ |
| | 4 | | 表現(2)(絵) | 24 | できたら いいな、こんなこと | 4～6 | | 表現(2)(絵) | 22 | どうぶつさんと わたし |
| | 4 | | 表現(2)(工) | 25 | おさんぽ トコトコ | 4 | | 表現(2)(工) | 23 | コロコロ大きくせん! |
| | 2 | | 表現(1)(遊) | 22 | ならべて ひろげて | 2 | | 表現(1)(遊) | 24・25 | ※ちきゅうからの おくりもので |
| | 2～4 | | 表現(2)(絵) | 26 | つたえよう、わたしの すきな かたち・いろ | 4 | | 表現(2)(絵) | 26 | ひらいて 見てね、わたしの えてがみ |
| | 4 | | 表現(2)(工) | 27 | くしゃくしゃがみから うまれたよ | 4～6 | | 表現(2)(工) | 31 | かみを 立てた かたちから |
| 3 18 時間 | 2 | | 表現(1)(遊、鑑賞) | 28・29 | うつつて あそぼう | 4～6 | | 表現(2)(絵(版))、鑑賞 | 28・29 | うつつて 見つけて |
| | 2 | | 表現(2)(絵) | 30・31 | ともだちをつくろう! | 2 | | 表現(2)(絵) | 30 | あつまれ、おなじ かたち いっぱい! |
| | 4～6 | | 表現(2)(工) | 32・33 | ゆめの まち さんちようめ | 2～4 | | 表現(2)(立) | 33 | くいしんぼうの なかまたち |
| | 2～4 | | 表現(2)(絵) | 34 | えがおつうしん にっこりニュース | 2～4 | | 表現(2)(絵) | 34 | キラキラシャボンで |
| | | | | | | | | | 35 | ※ほかしあそびで |
| 2 | | 表現(1)(遊) | 35 | おおきなかみで わっくわく | 2 | | 表現(1)(遊) | 32 | ※きって、ひねって、つなげると | |
| 4～6 | | 表現(2)(工) | 36・37 | こころを こめて プレゼント | 4～6 | | 表現(2)(工) | 36・37 | ピコリンせいの カラフルパーティー | |

は2学年合同で活動する。その際、※印の題材を選択してもよい。

■複式学級のカリキュラム(案)一覧表《第3・4学年》

| 第3学年 | | | | | | 第4学年 | | | | |
|--------------------------|-----|-------------|------------|------------|---------------------|------|-------------|------------|--------------|--------------------|
| 学期 | 時間 | 重点 | 学習指導要領との関連 | ページ | 題 材 名 | 時間 | 重点 | 学習指導要領との関連 | ページ | 題 材 名 |
| 1 学期 ・ 20 時間 | 2～4 | | 表現(2)(絵) | 8・9 | 絵の具と水のハーモニー | 2～6 | | 表現(2)(絵) | 8・9 | 絵の具で遊んで「自分いろがみ」 |
| | 2 | | 表現(1)(遊) | 10 | 長——し紙、つくって | 2 | | 表現(1)(遊) | 16 | ※みんなでどンドン、むすんでつないで |
| | 4 | | 表現(2)(工) | 11 | カラフルねん土のお店へようこそ | | | | | |
| | 2～4 | | 表現(2)(絵) | 12 | わたしの休み時間 | 4～6 | | 表現(2)(絵) | 14・15 | 木々を見つめて |
| | 2～4 | | 表現(2)(工) | 13 | タイヤをつけて出発進行!! | | | | | |
| | 2 | | 表現(2)(立) | 14・15 | ひみつのねん土王国 | 2 | | 表現(2)(立) | 10・11 | リズムにのって |
| | 2～4 | | 表現(2)(工) | 16 | 小さなはこのものがたり | 4～6 | | 表現(2)(工) | 20・21 | バックパク |
| 4 | | 表現(2)(工) | 17 | 光と色のファンタジー | | | | | | |
| 2 学期 ・ 24 時間 | 2 | | 表現(1)(遊) | 20・21 | いつもの場所で… | 2 | | 表現(1)(遊) | 22・23 | ※いい場所見つけてかこんでみたら |
| | 2～4 | | 表現(2)(絵) | 22 | ようこそ、キラキラのせかいへ | | | | | |
| | 2 | | 鑑賞 | 23 | タッチ、キャッチ、さわりごち | 2 | | 鑑賞 | 17 | カードで味わう、形・色 |
| | 2 | | 表現(2)(工) | 24 | くぎうちトントン | 4～6 | | 表現(2)(工) | 12・13 | ギコギコ、コロコロ、たのしいなかま |
| | 4 | | 表現(2)(絵) | 25 | しょうかいします、わたしのだいすき | 4 | | 表現(2)(絵) | 24・25 | まほうの力をもつ時計 |
| | 4 | | 表現(2)(立) | 26 | くつ下や手ぶくろにまほうをかけると | 4～6 | | 表現(2)(立) | 32・33 | 願いの種から |
| | 4 | | 表現(2)(工) | 27 | ふわふわさんのかざり | 4～6 | | 表現(2)(工) | 26・27 | つくって、つかって、たのしんで |
| 4～6 | | 表現(2)(絵〈版〉) | 28・29 | はんで広げたゆめ | 4～6 | | 表現(2)(絵〈版〉) | 28・29 | ほると出てくるふしぎな花 | |
| 3 学期 ・ 16 時間 | 2 | | 表現(2)(絵) | 30・31 | まんがでゴー! | 2 | | 表現(2)(絵) | 30 | ぎゅうぎゅうにつめこむと! |
| | 2 | | 表現(1)(遊) | 32 | だんだんだんボール | 2 | | 表現(1)(遊) | 31 | ※だんボール、切って、つないで |
| | 2～4 | | 表現(2)(工) | 33 | パタパタわにさん、クロールにちょうせん | 4～6 | | 表現(2)(絵) | 34・35 | ハッピーカード |
| | 2～4 | | 表現(2)(絵) | 34・35 | ふしぎなのりもの | | | | | |
| | 4～6 | | 表現(2)(工) | 36・37 | みんなのゆめが広がって | 4～6 | | 表現(2)(工) | 37 | ゆめいろらんぶ |

は2学年合同で活動する。その際、※印の題材を選択してもよい。

■複式学級のカリキュラム(案) 一覧表《第5・6学年》

| 第5学年 | | | | | 第6学年 | | | | | |
|----------------------|-----|----|-------------|-------|-------------------|-----|----|-------------|-------|------------------|
| 学期 | 時間 | 重点 | 学習指導要領との関連 | ページ | 題 材 名 | 時間 | 重点 | 学習指導要領との関連 | ページ | 題 材 名 |
| 1 学期・ 16 時間 | 4～6 | | 表現(2)(絵) | 8・9 | 季節を感じて | 4～6 | | 表現(2)(絵) | 8・9 | 感じたままに花 |
| | | | | | | | | | 10・11 | ※わたしのお気に入り場所 |
| | 2 | | 表現(2)(立) | 10・11 | ねん土に自分の気持ちをこめて | 2 | | 表現(2)(立) | 12・13 | 切ったねん土の切り口から |
| | 4～6 | | 表現(2)(工) | 12・13 | 糸のこのドライブ | 6～8 | | 表現(2)(工) | 14・15 | 強くてやさしい組み木パズル |
| | | | | | | | | | 16・17 | ※動き出すストーリー |
| | 2～4 | | 表現(2)(絵) | 14・15 | めざせ、ローラーの達人 | 2～4 | | 表現(2)(絵) | 20・21 | 墨のうた |
| | 2 | | 表現(1)(遊) | 16 | 同じもの、たくさん | 2 | | 表現(1)(遊) | 32 | ※白い物語 |
| | | | | 17 | ※流れる風をつかまえて | | | | | |
| 2 学期・ 20 時間 | 2 | | 鑑賞 | 20・21 | 見つけたことを話してみよう | 2～4 | | 鑑賞 | 22・23 | 瞬間コレクション |
| | 4～6 | | 表現(2)(絵) | 22・23 | 「そのぼ」くん登場 | 4 | | 表現(2)(絵) | 31 | はさみと紙のハーモニー |
| | | | | 24・25 | ※でこぼこ広場に絵の具が走る | | | | | |
| | 4～6 | | 表現(2)(工) | 26・27 | くるくる回して | 4～6 | | 表現(2)(工) | 28 | 布と枝のコンサート |
| | 2 | | 表現(1)(遊) | 28・29 | 自然の中で感じたことを… | 2 | | 表現(1)(遊) | 29 | ※おどる光、遊ぶかけ |
| | | | 表現(2)(絵) | 29 | ※葉っぱの美、発見 | | | | | |
| | 4～6 | | 表現(2)(立) | 31 | そのときを形に | 4～6 | | 表現(2)(立) | 33 | 白の世界 |
| 14 時間 3 学期・ | 2 | | 表現(2)(絵) | 30 | 重なると、だれが前、どっちが後ろ！ | 2 | | 表現(2)(絵) | 30 | いろいろな見方で！ |
| | 6～8 | | 表現(2)(絵〈版〉) | 32・33 | 色を重ねて、ゆめを広げて | 4～6 | | 表現(2)(絵) | 24・25 | 「窓」のむこうは… |
| | | | | | | | | 表現(2)(絵〈版〉) | 26・27 | ※うつして見つけたわたしの世界 |
| | 4～6 | | 表現(2)(工) | 34 | ビー玉、大ぼうけん | 6～8 | | 表現(2)(工) | 34・35 | わたしはデザイナー12さいの力で |
| | | | | 35 | ※線を集めて | | | 表現(2)(工) | 36・37 | ※伝え方をたのしもう |

 は2学年合同で活動する。その際、※印の題材を選択してもよい。