

文部科学省検定済教科書 小学校 図画工作用		
9 開隆堂	図工	101 102 301 302 501 502
開隆堂出版株式会社		

2020年度用 教科書内容解説資料

図画工作

題材一覧



開隆堂

本冊子は、「教科書発行者行動規範」に則って、配布を許可されているものです。

題材系統表

●題材配列の考え方

各学年の題材は、発達段階に応じて、実践に適切な季節及び行事、内容（造形遊び、絵、立体、工作、鑑賞）や学習指導要領で扱われる用具・材料によって、カリキュラム順に配列されています。学習指導要領の資質・能力＝「知識及び技能」「思考力・判断力・表現力等」「学びに向かう力、人間性等」について、低学年～中学年～高学年に渡って吟味され、内容（造形遊び、絵、立体、工作・鑑賞）と育てたい力（資質・能力）がバランスよく構成されています。



●は「知識及び技能」、
 ○は「思考力・判断力・表現力等」、
 ●は「学びに向かう力、人間性等」の特に大切にしたい資質・能力（目標）に関する項目を表しています。
 ※○数字はページを示しています。

学習指導要領との関連		学年	第1・2学年 ^上	第1・2学年 ^下	第3・4学年 ^上	第3・4学年 ^下	第5・6学年 ^上	第5・6学年 ^下
A 表現	(1) 造形遊び	①自然材料や人工材料など、材料をもとにした活動	●ねんどと なかよし ⁹	●ねん土が うごき出す！ ⁹	●ふわふわ空気のつみ木 ¹⁰ ¹¹	●わくわくネイチャーランド ²⁸ ²⁹	●地球は大きなキャンパスだ ²⁸ ²⁹	●入り口の向こうには… ¹⁶ ¹⁷
		②材料の造形的な操作をもとにした活動	●さらさら だるだる いきもち ²⁸ ²⁹	●しぜんからの おくりもので ³²	●あみあみ大きくせん ²⁶ ²⁷	●つなぐれ、広がれ！ だんボール ¹⁶ ¹⁷	●同じもの、たくさん ¹⁶ ¹⁷	●学校へようこそ ²⁸ ²⁹
	絵	①造形要素から発想する絵画題材	●クレヨンやバスと なかよし ¹⁰ ¹¹	●ほかしあそびで ¹²	●絵の具と水のハーモニー ⁸ ⁹	●絵の具のぼうけん、たのしさ発見！ ⁸ ⁹	●進め！ ローラー大ぼうけん ³⁴ ³⁵	●カット、ベタッと、すてきな形 ²¹
		②想像したことを表す絵画題材	●ながーい かみから ¹⁶	●ふしぎな いきもの あらわれた ¹³	●にじんで広がる色の世界 ²⁰ ²¹	●キラキラワールド ³³	●あたらしい町、どんな町 ²⁶ ²⁷	●墨から生まれる世界 ³⁴ ³⁵
		③経験や見たことをもとに表す絵画題材	●さわって かくの きもちいい！ ²⁰ ²¹	●えのぐを たらした かたちから ³⁰	●ふしぎな乗りもの ¹⁶ ¹⁷	●へんてこ山の物語 ²² ²³	●あったらいい町、どんな町 ²⁶ ²⁷	●時空をこえて ²⁴ ²⁵
		④人とかわる絵画題材	●せんの かんじ いいかんじ ²⁴ ²⁵	●えのぐを ひらいて ³¹	●未来にタイムスリップ！ ³⁶ ³⁷	●木々を見つめて ¹² ¹³	●季節を感じて ⁸ ⁹	●わたしのお気に入りの場所 ⁸ ⁹
		⑤造形要素を中心とした短時間の絵画題材（形と色でショートチャレンジ）	●ちぎってはって ³²	●えのぐじま ¹⁶ ¹⁷	●さわってわくわく ³⁸ ³⁹	●学校もりあげマスコット ³⁴ ³⁵	●動きの不思議 ²⁰	●わたしのおすすめ ²¹
		⑥版に表す絵画題材	●できたらいいな こんなこと ⁴⁴ ⁴⁵	●大きく そだて、びっくりやさい ²¹	●線と線が集まって ⁴⁴	●ほって表す不思議な花 ⁴² ⁴³	●形を集めて ¹² ¹³	●いろいろな色 ¹² ¹³
	(2) 立体	①粘土による立体題材	●好きなもの いっぱい ⁸	●好きなこと なあに ⁸	●ねん土ランドへようこそ ¹² ¹³	●つけて、のびして、生まれる形 ¹⁰ ¹¹	●色を重ねて広がる形 ³⁶ ³⁷	●ひびき合う形と色を求めて ³⁶ ³⁷
		②雑材による立体題材	●おしらせします！ にっこりニュース ³⁷	●どうぶつさんと いっしょに ³³	●生まれかわったなかまたち ⁴⁰ ⁴¹	●どろどろカッチン ²⁴ ²⁵	●みんなでたのしく、「ハイ・ポーズ」 ¹⁰ ¹¹	●今の気持ちを形に ¹⁰ ¹¹
③遊ぶものをつくる工作題材		●こころの はなを さかせよう ⁴⁷	●あなの むこうは ふしぎな せかい ⁴⁰	●つかってのしいカラフルねん土 ²² ²³	●かみわざ！ 小物入れ ²⁰ ²¹	●糸のこの寄り道散歩 ¹⁴ ¹⁵	●わたしはデザイナー 12 さいの力で ⁴⁰ ⁴¹	
④伝えるものをつくる工作題材		●はって かさねて… ³⁰ ³¹	●いろいろ もよう ²⁶ ²⁷	●トントンくぎ打ち、コンコンビー玉 ³⁴ ³⁵	●つくって、つかって、たのしんで ⁴⁰ ⁴¹	●コロがるくんの旅 ²⁴ ²⁵	●ゆらゆら、どきどき ²⁰	
B 鑑賞	④ 図画工作の学習がさまざまな世界で 生きていることを知るページ	●版に表す絵画題材	●（●スタンプ、スタンプ！ ³⁴ ³⁵ ）	●いっぱい うつつて ⁴⁴ ⁴⁵	●でこぼこさん大集合 ²⁸ ²⁹	●ほって表す不思議な花 ⁴² ⁴³	●色を重ねて広がる形 ³⁶ ³⁷	●ひびき合う形と色を求めて ³⁶ ³⁷
		①粘土による立体題材	●みてみて、いっぱい つくったよ ²² ²³	●こんにちは、むぎゅたん ²² ²³	●ねん土ランドへようこそ ¹² ¹³	●つけて、のびして、生まれる形 ¹⁰ ¹¹	●みんなでたのしく、「ハイ・ポーズ」 ¹⁰ ¹¹	●今の気持ちを形に ¹⁰ ¹¹
		②遊ぶものをつくる工作題材	●くしゃくしゃしたら だいへんしん ⁴² ⁴³	●すけるん たんじょう ³⁴ ³⁵	●生まれかわったなかまたち ⁴⁰ ⁴¹	●どろどろカッチン ²⁴ ²⁵	●だんボールで、試して、つくって ³⁸ ³⁹	●バランス・アンバランス ³⁸ ³⁹
		③飾るものをつくる工作題材	●はこと はこを くみあわせて ⁴⁶	●くつつき マスコット ²⁰	●つかってのしいカラフルねん土 ²² ²³	●かみわざ！ 小物入れ ²⁰ ²¹	●糸のこの寄り道散歩 ¹⁴ ¹⁵	●わたしはデザイナー 12 さいの力で ⁴⁰ ⁴¹
全般	※紙や、紙でできた身近なものを主材料にしたページ	①使うものをつくる工作題材	●ふわふわ ゴー ²⁶ ²⁷	●みんなで ワイワイ！ 紙けん玉 ¹⁴ ¹⁵	●トントンくぎ打ち、コンコンビー玉 ³⁴ ³⁵	●飛び出すハッピーカード ³⁰ ³¹	●コロがるくんの旅 ²⁴ ²⁵	●ゆらゆら、どきどき ²⁰
		②遊ぶものをつくる工作題材	●あそぼうよ、バクバクさん ³³	●みんなで ワイワイ！ 紙けん玉 ¹⁴ ¹⁵	●のこぎりひいて、ザク、ザク、ザク ⁴² ⁴³	●トントンつないで ⁴⁴ ⁴⁵	●そっと見てね、ひみつの景色 ⁴² ⁴³	●ゆらゆら、どきどき ²⁰
		③飾るものをつくる工作題材	●チョッキン バッで かざろう ¹⁴ ¹⁵	●くつつき マスコット ²⁰	●光サンドイッチ ²⁴ ²⁵	●つないで組んで、すてきな形 ¹⁴ ¹⁵	●見つけて！ ワイヤードリーム ²² ²³	●木と金属でチャレンジ ¹⁴ ¹⁵
		④伝えるものをつくる工作題材	●うきうきボックス ¹⁷	●のりのり おはながみで ²⁸ ²⁹	●へん身だんボール ⁴⁵	●ゆめいろらんぶ ⁴⁶ ⁴⁷	●My キャラが動き出す ⁴⁰ ⁴¹	●夢の新製品 ⁴² ⁴³
全般	※表現における用具や材料の扱い方などのページ	①身近な材料、自分や友達の作品、身近な美術作品などを味わう題材	●ひらめきコーナー ¹⁸ ¹⁹	●ひらめきコーナー ¹⁸ ¹⁹	●ひらめきコーナー ¹⁸ ¹⁹	●ひらめきコーナー ¹⁸ ¹⁹	●ひらめきコーナー ¹⁸ ¹⁹	●ひらめきコーナー ¹⁸ ¹⁹
		②1年間の図画工作の学習に向けて児童の意欲を喚起する導入ページ	●ぞうけいの ひきだし ⁵⁰ ～ ⁵⁷	●ぞうけいの ひきだし ⁵⁰ ～ ⁵⁷	●ぞうけいのひき出し ⁵⁰ ～ ⁵⁷	●ぞうけいのひき出し ⁵⁰ ～ ⁵⁷	●造形の引き出し ⁵⁰ ～ ⁵⁷	●造形の引き出し ⁵⁰ ～ ⁵⁷
		③日本の伝統文化や地域の暮らしの中の造形作品を鑑賞するページ	●みて、さわって、かんじて ³⁸ ～ ⁴¹	●へんしんしよう ³⁶ ～ ³⁹	●集めて、ならべてマイコレクション ³⁰ ～ ³³	●絵から聞こえる音 ³⁶ ～ ³⁹	●比べてみよう ³⁰ ～ ³³	●龍を見る ³⁰ ～ ³³
		④図画工作の学習がさまざまな世界で生きていることを知るページ	●わくわくするね ⁶ ⁷	●みつけたよ ⁶ ⁷	●できたらいいな ⁶ ⁷	●力を合わせて ⁶ ⁷	●心をひらいて ⁶ ⁷	●つながる思い ⁶ ⁷
全般	※表現における用具や材料の扱い方などのページ	③日本の伝統文化や地域の暮らしの中の造形作品を鑑賞するページ	●みんなの ギャラリー ⁴⁸ ⁴⁹	●みんなの ギャラリー ⁴⁸ ⁴⁹	●みんなのギャラリー ⁴⁸ ⁴⁹	●みんなのギャラリー ⁴⁸ ⁴⁹	●みんなのギャラリー ⁴⁸ ⁴⁹	●みんなのギャラリー ⁴⁸ ⁴⁹
		④図画工作の学習がさまざまな世界で生きていることを知るページ	●ひらめきコーナー ¹⁸ ¹⁹	●ひらめきコーナー ¹⁸ ¹⁹	●ひらめきコーナー ¹⁸ ¹⁹	●ひらめきコーナー ¹⁸ ¹⁹	●ひらめきコーナー ¹⁸ ¹⁹	●ひらめきコーナー ¹⁸ ¹⁹
		①身近な材料、自分や友達の作品、身近な美術作品などを味わう題材	●ぞうけいの ひきだし ⁵⁰ ～ ⁵⁷	●ぞうけいの ひきだし ⁵⁰ ～ ⁵⁷	●集めて、ならべてマイコレクション ³⁰ ～ ³³	●絵から聞こえる音 ³⁶ ～ ³⁹	●比べてみよう ³⁰ ～ ³³	●龍を見る ³⁰ ～ ³³
		②1年間の図画工作の学習に向けて児童の意欲を喚起する導入ページ	●わくわくするね ⁶ ⁷	●みつけたよ ⁶ ⁷	●できたらいいな ⁶ ⁷	●力を合わせて ⁶ ⁷	●心をひらいて ⁶ ⁷	●つながる思い ⁶ ⁷
全般	※表現における用具や材料の扱い方などのページ	③日本の伝統文化や地域の暮らしの中の造形作品を鑑賞するページ	●みんなの ギャラリー ⁴⁸ ⁴⁹	●みんなの ギャラリー ⁴⁸ ⁴⁹	●みんなのギャラリー ⁴⁸ ⁴⁹	●みんなのギャラリー ⁴⁸ ⁴⁹	●みんなのギャラリー ⁴⁸ ⁴⁹	●みんなのギャラリー ⁴⁸ ⁴⁹
		④図画工作の学習がさまざまな世界で生きていることを知るページ	●ひらめきコーナー ¹⁸ ¹⁹	●ひらめきコーナー ¹⁸ ¹⁹	●ひらめきコーナー ¹⁸ ¹⁹	●ひらめきコーナー ¹⁸ ¹⁹	●ひらめきコーナー ¹⁸ ¹⁹	●ひらめきコーナー ¹⁸ ¹⁹
		①身近な材料、自分や友達の作品、身近な美術作品などを味わう題材	●ぞうけいの ひきだし ⁵⁰ ～ ⁵⁷	●ぞうけいの ひきだし ⁵⁰ ～ ⁵⁷	●集めて、ならべてマイコレクション ³⁰ ～ ³³	●絵から聞こえる音 ³⁶ ～ ³⁹	●比べてみよう ³⁰ ～ ³³	●龍を見る ³⁰ ～ ³³
		②1年間の図画工作の学習に向けて児童の意欲を喚起する導入ページ	●わくわくするね ⁶ ⁷	●みつけたよ ⁶ ⁷	●できたらいいな ⁶ ⁷	●力を合わせて ⁶ ⁷	●心をひらいて ⁶ ⁷	●つながる思い ⁶ ⁷

題材一覧表

ページ	またるめあて	内容領域	題材名	題材の内容	めあて (目標)	主な材料・用具	時間数
6・7		導入	わくわくするね	オリエンテーション	—	—	
8		絵	すきなものの いっぱい	食べ物や乗り物、動物など好きなものをたくさんかく。	●形や色を工夫する ●好きなものをいろいろ見つける。 ●好きなものをいろいろかいたのしむ。	クレヨン・パス、カラーペン、画用紙	2H
9		造形遊び	ねんどと なかよし	粘土を触ってたのしく活動する。	●手をたくさん動かす。 ●いろいろな形を見つける。 ●粘土の触りごちをたのしむ。	粘土、粘土板、タオル	2H
10・11		絵	クレヨンや パスと なかよし	クレヨンやパスで写したり塗ったりする。	●形や色の組み合わせを工夫する。 ●いろいろなかき方や塗り方を考える。 ●クレヨンやパスでかくことをたのしむ。	クレヨン・パス、画用紙	2H
12・13		造形遊び	いろいろ ならべて	色紙の並べ方を考えながら活動する。	●身近な材料の並べ方を工夫する。 ●好きな並べ方を考える。 ●たのしく活動する。	色紙、カップ、キャップ	2H
14・15		工作	チョッキン パツで かざろう	折った色紙を切って開くとできる形をつなげて飾る。 ※はさみの使い方やのりの使い方に慣れる。	●紙の折り方や切り方を工夫する。 ●切った形や色の組み合わせを考える。 ●つくったり飾ったりすることをたのしむ。	色紙、のり、はさみ、新聞紙	6H
16		絵	ながーい かみから	細長い画用紙にどんなものがかけるか考える。	●かき方を工夫する。 ●紙の形からかきたいものを考える。 ●長い紙でかくことをたのしむ。	クレヨン・パス、画用紙	2H
17		工作	うきうきボックス	空き箱を色紙などで飾ってつくる。 ※接着剤の使い方に慣れる。	●箱の飾り方を工夫する。 ●箱の形を生かした飾り方を考える。 ●箱をたのしく飾る。	空き箱、色画用紙、クレヨン・パス、カラーペン、身近な材料、接着剤、はさみ	4H
18・19		工作	ひらめきコーナー	紙や紙製品を使って飾るものや遊ぶものをつくる。	—	色紙、色画用紙、色厚紙、接着剤、はさみ	
20・21		絵	さわって かくの きもちいい!	手や指を使って絵の具でかくたのしさや気持ちよさを味わう。	●手や指を使ったかき方を工夫する。 ●かきたいことやものを見つける。 ●手や指でかく気持ちよさを感じてたのしむ。	液体粘土、共同絵の具、白ボール紙、カップ、新聞紙、タオル	2H
22・23		立体	みて、みて、いっぱい つくったよ	粘土で好きなものやつくりたいものを見つけてつくる。	●いろいろなつくり方を工夫する。 ●つくりたいものをいろいろ見つける。 ●たくさんつくることをたのしむ。	粘土、粘土板、粘土べら、タオル	2H
24・25		絵	せんの かんじ いいかんじ	筆を大きく動かしてのびのびとかく。	●線の形や色の使い方を工夫する。 ●線のいい感じを見つける。 ●のびのびとかくことをたのしむ。	共同絵の具、画用紙、筆、皿、新聞紙	2H
26・27		工作	ふわふわ ゴー	うちわであおぐと風で動いたのしいおもちゃを考えてつくる。	●風で動くおもちゃのつくり方を工夫する。 ●動きを確かめてどんなものをつくりたいか考える。 ●つくったり遊んだりしてたのしむ。	スチレン容器、毛糸、色紙、色画用紙、クレヨン・パス、カラーペン、セロハンテープ、接着剤、洗濯ばさみ、はさみ、うちわ	4H
28・29		造形遊び	さらさら だろどろ いいきもち	土の触りごちを味わいながら活動する。	●土を握ったり積んだり丸めたりすることを工夫する。 ●土でどんなことができるか考える。 ●土の触りごちを味わい、活動することをたのしむ。	土、水、板、バケツ、タオル	2H
30・31		絵	はって かざねて… (かたちというでショートチャレンジ)	お花紙や毛糸、シールで絵をかく。	●貼り方や組み合わせ方を工夫する。 ●貼りながらつくりたいものを考える。 ●材料の形や色をたのしむ。	お花紙、洗濯のり、毛糸、シール、画用紙、トレイ、皿	2H
32		絵	ちぎってはって	ちぎった色画用紙の形から考えて、絵に表す。	●ちぎった紙の並べ方や貼り方を工夫する。 ●ちぎった紙を使って、絵にしたいことを考える。 ●紙をちぎったり貼ったりしてたのしむ。	色画用紙、画用紙、接着剤、タオル	2H
33		工作	あそぼうよ、バクバクさん	手で動かして遊ぶおもちゃをつくる。	●仕組みを生かしたつくり方を工夫する。 ●仕組みからたのしい「バクバクさん」を考える。 ●「バクバクさん」でたのしく遊ぶ。	クレヨン・パス、カラーペン、色画用紙、接着剤、はさみ	6H
34・35		造形遊び	スタンプ、スタンプ!	身近な材料を使って、形を見つけながらスタンプする。	●いろいろな写し方を工夫する。 ●写しながら形を見つける。 ●スタンプ遊びをたのしむ。	共同絵の具、身近な材料	2H
36		工作	ひかりの くにの なかまたち	色セロハンと透明な袋で、光を通すときれいな飾りをつくる。	●形や色の組み合わせを工夫する。 ●光を通す材料からつくりたいものを考える。 ●たのしくつくって飾る。	色セロハン、セロハン袋、モール、お菓子の包み紙、セロハンテープ、接着剤	6H
37		絵	おしらせします! にっこりニュース	たのしかったことやうれしかったことを絵に表す。	●形や色、かき方を工夫する。 ●一番知らせたいことを考える。 ●みんなに知らせたいことをたのしくかく。	クレヨン・パス、共同絵の具、画用紙、筆、皿	2H
38~41		鑑賞	みて、さわって、かんじて	いろいろな紙を見て触って感じたことをたのしむ。 ※鑑賞として、「小さな美術館」	●いろいろな紙の違いを知る。 ●紙からどんなことができるか考える。 ●いろいろな紙の形や色、触りごちをたのしむ。	いろいろな紙	2H
42・43		立体	くしゃくしゃしたら だいへんしん	くしゃくしゃにした紙からつくりたいものを立体に表す。	●紙の形や色を工夫する。 ●紙をくしゃくしゃにして、どんなものができるか考える。 ●紙の触りごちを味わう。	花包み紙、のり・接着剤、タオル	2H
44・45		絵	できたらいいな こんなこと	できたらいいと思うことを考えて絵に表す。	●かき方を工夫する。 ●絵の中でできるたのしいことを考える。 ●思いついたことをたのしくかく。	クレヨン・パス、カラーペン、共同絵の具、画用紙、筆、皿	4H
46		立体	はことはこを くみあわせて	空き箱を組み合わせて好きなものを立体に表す。 ※セロハンテープの使い方に慣れる。	●箱の組み合わせやつけ方を工夫する。 ●箱を組み合わせて、つくりたいものを考える。 ●箱を組み合わせてたのしくつくる。	空き箱、接着剤、セロハンテープ、はさみ	4H
47		絵	こころのはなを さかせよう	卒業する6年生や新1年生に見せる花をかいて飾る。	●花の形や色を工夫する。 ●見た人がたのしくなるような花を考える。 ●心を込めてかき、友達と飾る。	クレヨン・パス、画用紙、はさみ	4H
48・49		みんなのギャラリー	みんなでいっしょに	日本の伝統文化や地域の暮らしの中の造形作品を鑑賞する。	—	—	
50~55		学びの資料	ぞうけいの ひきだし	材料や用具の使い方などを理解する。	—	—	
56・57		学びの資料	じぶんの さくひんに だいめいをつけよう	作品の見どころや見てほしいところなどを文章にする。	—	—	

ページ	またるめあて	内容領域	題材名	題材の内容	めあて (目標)	主な材料・用具	時間数
6・7		導入	みつけたよ	オリエンテーション	—	—	
8		絵	すきなこと なあに	遊んだこと、友達や家族としたこと、好きなことをしている自分をかく。	●形や色を工夫する。 ●かきたい場面を考える。 ●かくことをたのしむ。	クレヨン・パス、カラーペン、画用紙	2H
9		造形遊び	ねん土が うごき出す!	粘土の触りごちを感じて活動する。	●手の使い方を工夫する。 ●いろいろな形を見つける。 ●粘土の重さを感じて触りごちをたのしむ。	粘土、粘土板、タオル	2H
10・11		造形遊び	新聞紙と あそぼう	体全体を使って、新聞紙で活動する。	●新聞紙をねじったり、裂いたりして、活動を工夫する。 ●新聞紙でどんなことができるかを考える。 ●体全体を使って新聞紙をたのしむ。	新聞紙	2H
12		絵	ほかしあそびで	クレヨンやパスでこすり出して絵に表す。	●いろいろなほかし方を工夫する。 ●ほかしてできた形や色からかきたいものを考える。 ●ほかし遊びをたのしむ。	クレヨン・パス、画用紙、ティッシュペーパー、はさみ	2H
13		絵	ふしぎな いきもの あらわれた	白いクレヨンと絵の具で、はじき絵をかく。	●かき方や塗り方を工夫する。 ●現れたらおもしろい生き物を考える。 ●はじき絵をたのしむ。	クレヨン・パス、画用紙、共同絵の具、筆、皿	2H
14・15		工作	みんなで ワイワイ! 紙けん玉	仕組みを生かした紙けん玉をつくって遊ぶ。	●けん玉の形や色、つくり方を工夫する。 ●仕組みからつくりたいけん玉を考える。 ●けん玉をついたり、遊んだりすることをたのしむ。	厚紙、割りばし、ひも、ビニルテープ、カラーペン、はさみ、押しピン	4H
16・17		絵	えのぐじま	筆をのびのびと動かしてかきたい「えのぐじま」をかく。	●形や色の組み合わせを工夫する。 ●かきたい「えのぐじま」を考える。 ●絵の具と筆でのびのびとかくことをたのしむ。	共同絵の具、画用紙、筆、皿、新聞紙	2H
18・19		工作	★ひらめきコーナー	紙や紙製品を使って飾るものや遊ぶものをつくる。	—	紙皿、紙コップ、色画用紙、カラーペン、接着剤、はさみ	
20		工作	くっつき マスコット	紙粘土と磁石でたのしいマスコットをつくる。	●紙粘土に磁石をつけて、形や色を工夫する。 ●磁石でくっつくマスコットを考える。 ●つくることをたのしむ。	軽量紙粘土、磁石、共同絵の具、カラーペン、接着剤、筆、皿	6H
21		絵	大きく そだて、びっくりやさい	大きく育つ野菜を想像して絵に表す。	●形や色を工夫する。 ●びっくり野菜の秘密を考える。 ●びっくり野菜をかくことをたのしむ。	クレヨン・パス、カラーペン、共同絵の具、画用紙、筆、皿	2H
22・23		立体	こんにちは、むぎゆたん	「むぎゆたん」という想像の生き物を粘土で立体に表す。	●ひねったりつまんだりして形を工夫する。 ●粘土から想像して、つくりたい生き物を考える。 ●粘土でつくることをたのしむ。	粘土、粘土板、粘土べら、タオル	2H
24・25		造形遊び	見つけたよ、わたしの 色水	色水をつくりながら思いついた活動をする。	●色水をつくりながら並べ方を工夫する。 ●色水をつくりながら、どのように活動するか考える。 ●色水でたのしく活動する。	共同絵の具、水、カップ、ペットボトル	2H
26・27		絵	いろいろ もよう (形と色でショートチャレンジ)	絵の具やカラーペン、インクなどでいろいろな模様を表す。	●模様のつくり方を工夫する。 ●いろいろな模様を試したり見つけたりする。 ●模様をつくることをたのしむ。	共同絵の具、インク、カラーペン、洗濯のり、画用紙、半紙、カップ、ストロー	2H
28・29		工作	のりのり おはながみで	お花紙をちぎって重ねて貼り、光を通すと美しい飾りをつくる。	●お花紙の形や色を工夫する。 ●並べて、重ねて、好きな感じを見つける。 ●お花紙の手触りをたのしむ。	お花紙、洗濯のり、ビニル袋、タオル、はさみ	6H
30		絵	えのぐを たらした かたちから	絵の具をたらした模様から想像して、絵に表す。	●形や色を工夫する。 ●絵の具の模様からお話を考える。 ●絵をかくことをたのしむ。	共同絵の具、洗濯のり、クレヨン・パス、カラーペン、画用紙、カップ、画板、新聞紙	4H
31		絵	えのぐひっぱレインボー	厚紙や段ボールの切れ端などで絵の具をのぼし、できた模様から絵に表す。	●絵の具ののぼし方を工夫する。 ●絵の具の形や色から表したいことを考える。 ●絵の具をのぼして、かくことをたのしむ。	共同絵の具、クレヨン・パス、カラーペン、画用紙、カップ、画板、段ボールや厚紙、新聞紙、絵の具をとるもの	2H
32		造形遊び	しぜんからの おくりもので	自然の材料を集め、つないだり組み合わせたりして活動する。	●材料の並べ方や組み合わせ方を工夫する。 ●材料の形や色からどんなことができるか考える。 ●自然の材料でたのしく活動する。	落ち葉などの自然材料、ひも、紙の粘着テープ	2H
33		絵	どうぶつさんと いっしょに	見たり遊んだりした動物を思い出して絵に表す。	●かきたい場面になるように形や色を工夫する。 ●かきたい場面を考える。 ●動物と自分をかくことをたのしむ。	クレヨン・パス、共同絵の具、画用紙、筆、皿	4H
34・35		立体	すけるん たんじょう	透明ファイルを切って、ひねったり丸めたりして思いついた生き物を立体に表す。	●切った形のひねり方や、組み合わせ方を工夫する。 ●丸めたりひねったりして、つくりたいものを考える。 ●「すけるん」をたのしくつくる。	透明ファイル、油性カラーペン、顔料マーカー、セロハンテープ、ホチキス、はさみ	2H
36~39		鑑賞	へんしんしよう	身近なものを使って何かに変身することをたのしむ。 ※鑑賞として、「小さな美術館」	●身近にあるものの形や色を知る。 ●身近にあるものをどのように使うか、考える。 ●身近なものを使って、何かになることをたのしむ。	身近な材料	2H
40		絵	あなの むこうは ふしぎな せかい	画用紙に穴を開けて、つながる二つの世界を絵に表す。	●穴を生かした絵のかき方を工夫する。 ●穴でつながる二つの世界を考える。 ●友達と作品を見せ合ってたのしむ。	クレヨン・パス、カラーペン、画用紙、接着剤、はさみ	2H
41		工作	めざせ! カッターナイフ名人	カッターナイフを使っているいろいろな線を切る活動をする。 ※カッターナイフの使い方に慣れる。	●カッターナイフの使い方に慣れる。 ●切ってきた形から、つくりたいものを考える。 ●紙を切るたのしさを味わう。	色画用紙、カッターナイフ、カッターマット	2H
42・43		工作	まどのある たてもの	色画用紙や色造形紙をカッターナイフで切って窓を開けるなどして、建物をつくる。	●建物の形や窓の開け方を工夫する。 ●窓の形やつくりたい建物を考える。 ●カッターナイフで紙を切ることをたのしむ。	色画用紙、色厚紙、接着剤、カッターナイフ、カッターマット	4H
44・45		絵 (版)	いっぱい うつして	型紙をつくって並べ方や重なり方などを工夫して版画に表す。	●繰り返しや重なりなど写し方を工夫する。 ●写し方を試しながら、表したいことを考える。 ●型紙版画で写すことをたのしむ。	共同絵の具、画用紙、版画用具、透明シート、はさみ、新聞紙、タオル	4H
46・47		工作	かぶって へんしん	お花紙を重ねて貼り、張り子のお面をつくって遊ぶ。	●形や色、紙の貼り方を工夫する。 ●つくりたいお面を考える。 ●お面をついたり、かぶったりしてたのしむ。	お花紙、洗濯のり、スチレン容器、プラスチック容器、ビニル袋、新聞紙、ビニルテープ、トレイ、はさみ	6H
48・49		みんなのギャラリー	力を 合わせて	日本の伝統文化や地域の暮らしの中の造形作品を鑑賞・製作する。	—	—	
50・55		学びの資料	ぞうけいの 引き出し	材料や用具の使い方などを理解する。	—	—	
56・57		学びの資料	見方を かえよう / 友だちの 作ひんを 見てみよう	見方を変えることで新しい発見をする / 互いの作品を鑑賞する。	—	—	

ページ	またるめあて	内容領域	題材名	題材の内容	めあて (目標)	主な材料・用具	時間数
6・7		導入	できたらいいな	オリエンテーション	—	—	
8・9		絵	絵の具と水のハーモニー	筆、パレット、筆洗の使い方を知って、水の量を工夫して絵をかく。 ※筆や筆洗、パレットの使い方に慣れる。	●筆の使い方や水の量を工夫する。 ●絵の具遊びから、かきたいことを考える。 ●絵の具でかくことをたのしむ。	絵の具、画用紙、水彩用具、新聞紙	2H
10・11		造形遊び	ふわふわ空気のつみ木	空気を入れたビニル袋の心地よさを味わいながら活動する。	●袋の積み方やつなぎ方を工夫する。 ●袋を積んだりつないだりして、つくりたいものを考える。 ●空気の積み木のふわふわした心地よさをたのしむ。	ビニル袋、セロハンテープ	2H
12・13		立体	ねん土ランドへようこそ	友達と協力して、たのしい粘土ランドをつくる。	●粘土でできることを生かして表し方を工夫する。 ●つくりながら、どんな粘土ランドができるか考える。 ●友達と協力して、つくることをたのしむ。	粘土、粘土板、粘土べら、タオル	2H
14・15		工作	ふくろの中には、何が…	身近材料を使って、紙袋の中に自分だけの世界をつくる。	●いろいろな材料の使い方を工夫する。 ●袋の中に広がる世界を考える。 ●いろいろな材料でつくることをたのしむ。	紙袋、身近な材料、画用紙、カラーペン、水彩用具、接着剤、はさみ	4H
16・17		絵	ふしぎな乗りもの	身近なものがどんな乗り物になったらおもしろいか考えて、絵に表す。	●形や色などのかき方を工夫する。 ●不思議な乗り物やお話を考える。 ●不思議な乗り物をかくことをたのしむ。	絵の具、クレヨン・パス、画用紙、水彩用具	4H
18・19		工作	★ひらめきコーナー	紙や紙製品を使って飾るものや遊ぶものをつくる。	—	紙袋、色画用紙、クラフト紙、紙バンド、新聞紙、紙コップ、接着剤、はさみ	
20・21		絵	にじんで広がる色の世界	白いクレヨンやパスの形を生かし、絵の具をにじませた世界をかく。	●にじみのできる形や色の組み合わせを工夫する。 ●にじみのできた形や色からお話を考える。 ●にじみで表すことをたのしむ。	絵の具、クレヨン・パス、画用紙、色画用紙、水彩用具	4H
22・23		工作	つかってたのしいカラフルねん土	軽量紙粘土に絵の具を混ぜて、使ってたのしいものをつくる。	●たのしく使えるように、形や色の組み合わせ方を工夫する。 ●カラフル粘土で、使ってたのしいものを考える。 ●カラフル粘土でつくることをたのしむ。	軽量紙粘土、絵の具、空き容器、ビニル袋	4H
24・25		工作	光サンドイッチ	色セロハンをトレーシングペーパーではさみ、光を通すときれいな飾りをつくる。	●光と影の形や色の組み合わせを工夫する。 ●光を通した材料からつくりたい飾りを考える。 ●光を通した美しさをたのしむ。	片面段ボール、トレーシングペーパー、色セロハン、接着剤、カッターナイフ、カッターマット、定規、はさみ	4H
26・27		造形遊び	あみあみ大さくせん	網を使って場所を生かした活動をする。	●網の使い方を工夫する。 ●網をいろいろな場所に引っかけて、たのしい活動を考える。 ●網を使って、友達と協力して活動する。	網、身近な材料	2H
28・29		絵	でこぼこさん大集合	凹凸のある身近な材料を台紙に貼って、版画に表す。	●版のつくり方や写し方を工夫する。 ●「でこぼこさん」とそのお話を考える。 ●版をつくったり、写したりすることをたのしむ。	身近な材料、厚紙、接着剤、版画用紙、版画インク、版画用具、ばれん、新聞紙	4H
30～33		鑑賞	集めて、ならべてマイコレクション	自然の材料を集めて空き箱に自分らしく詰めたり並べたりする。 ※鑑賞として、「小さな美術館」	●材料の形や色の特徴を知る。 ●互いのコレクションのよさを見つける。 ●身近な材料を集めたり、並べたりすることをたのしむ。	空き箱、身近な材料、セロハンテープ、はさみ	2H
34・35		工作	トントンくぎ打ち、コンコンビー玉	板材に釘を打って、ビー玉が転がるコースターをつくって遊ぶ。 ※金づちと釘の使い方に慣れる。	●釘の打ち方や材料のつけ方を工夫する。 ●ビー玉が転がるたのしいコースターを考える。 ●みんなで釘を打ち、つくったコースターで遊ぶ。	板材、釘、身近な材料、ビー玉、金づち、ペンチ・ラジオペンチ、釘抜き	4H
36・37		絵	未来にタイムスリップ	将来自分がなりたい夢を想像して絵に表す。	●場面に合った表し方を工夫する。 ●夢をかなえた場面を考える。 ●自分の夢を表すことをたのしむ。	絵の具、鉛筆、クレヨン・パス、カラーペン、画用紙、水彩用具	4H
38・39		絵	さわってわくわく	身近な材料の触りごちを生かして絵に表す。	●材料の組み合わせ方を工夫する。 ●触った感じを生かして、表したいことを見つける。 ●材料の触りごちのよさや違いをたのしむ。	画用紙・色画用紙、身近な材料、接着剤、はさみ	2H
40・41		立体	生まれかわったなかまたち	古着などの形や色の組み合わせを工夫して、生き物などを立体に表す。	●材料の形や色の組み合わせを工夫する。 ●材料からつくりたいなまを工夫する。 ●材料を変身させることをたのしむ。	着られなくなったもの、モール、ボタン、毛糸、リボン、ひも類、輪ゴム、新聞紙、接着剤	4H
42・43		工作	のこぎりひいてザク、ザク、ザク	角材をたくさんのごぎりで切り、木片を組み合わせてつくりたいものをつくる。 ※のこぎりの使い方に慣れる。	●のこぎりの使い方や木切れの組み合わせ方を工夫する。 ●木切れから、つくりたいものを考える。 ●のこぎりで木を切ることをたのしむ。	角材、接着剤、のこぎり、紙やすり	4H
44		絵	線と線が集まって (形と色でショートチャレンジ)	線の組み合わせ方や色の塗り方を工夫して絵に表す。	●線の組み合わせ方や色の塗り方を工夫する。 ●線がつくる形から、かきたいことを考える。 ●線から生まれる形をたのしむ。	色鉛筆、カラーペン、画用紙・上質紙、コンパス、定規、厚紙、はさみ	2H
45		工作	へん身だんボール	段ボール箱を切ったり、穴を開けたり、つなげたりして変身できるものをつくって遊ぶ。 ※段ボールカッターに慣れる。	●段ボールの形や穴の開け方、つなげ方を工夫する。 ●段ボールでどんな変身をしたいか考える。 ●つくった変身段ボールを身につけてたのしむ。	段ボール箱、粘着テープ、段ボールカッター、はさみ	2H
46・47		工作	みんなでオン・ステージ!	空き箱と輪ゴムなどを使って弦楽器をつくり、みんなで演奏してたのしむ。	●楽器の形や色、つくり方を工夫する。 ●どんな弦楽器にするか、考える。 ●友達と一緒につくり、演奏したりすることをたのしむ。	空き箱、角材、輪ゴム、色画用紙、身近な材料、接着剤、はさみ	4H
48・49		みんなのギャラリー	地いきに学ぶ	日本の伝統文化や地域の暮らしの中の造形作品を鑑賞・製作する。	—	—	
50～55		学びの資料	ぞうけいの引き出し	材料や用具の使い方などを理解する。	—	—	
56・57		学びの資料	作品のてんじをくふうしよう	校内や野外での作品の展示風景を鑑賞する。	—	—	

ページ	またるめあて	内容領域	題材名	題材の内容	めあて (目標)	主な材料・用具	時間数
6・7		導入	力を合わせて	オリエンテーション	—	—	
8・9		絵	絵の具のぼうけん、たのしさ発見!	身近なものを使って絵の具遊びをたのしむ。	●身のまわりのものを使って絵の具遊びをする。 ●絵の具の新しい使い方を見つける。 ●思いがけない形や色をたのしむ。	絵の具、画用紙、水彩用具、ストロー、ぼかし網、歯ブラシ、ビー玉	2H
10・11		立体	つけて、のぼして、生まれる形	粘土をつけたりのぼしたりして、気に入った立体に表す。	●いろいろな形の表し方を工夫する。 ●粘土をつけながら、どんな形にしたいか考える。 ●粘土の感触を味わいながら、つくことをたのしむ。	粘土、粘土板、粘土べら、タオル	2H
12・13		絵	木々を見つめて	木を見たり触ったりして、表したい木を見つけ、絵に表す。	●色づくりや筆使いを工夫する。 ●木を見たり触ったりして、表したいことを考える。 ●木をかくことをたのしむ。	絵の具、クレヨン・パス、カラーペン、鉛筆、画用紙、水彩用具	4H
14・15		工作	つないで組んで、すてきな形	紙バンドを組み合わせて、使ったり飾ったりするものをつくる。	●紙バンドの組み合わせ方やつなぎ方を工夫する。 ●使ったり飾ったりするものを考える。 ●使うものや、飾りづくりをたのしむ。	紙バンド、接着剤、身近な材料、はさみ、ホチキス	4H
16・17		造形遊び	つながれ、広がれ! だんボール	段ボール箱を切り分けて、つないだり組み合わせたりして活動する。	●段ボールの切り方やつなぎ方を工夫する。 ●段ボールでどんなことができるか考える。 ●友達と力を合わせて活動する。	段ボール箱、結束バンド、段ボールカッター、カッターナイフ、カッターマット、割り箸	2H
18・19		工作	★ひらめきコーナー	紙や紙製品を使って飾るものや遊ぶものをつくる。	—	牛乳パック、色画用紙、接着剤、はさみ	
20・21		工作	かみわざ! 小物入れ	色厚紙で箱をつくり、それらを組み合わせて入れ物をつくる。	●箱のつくり方や組み合わせ方を工夫する。 ●使ったのしい小物入れを考える。 ●小物入れをたのしくつくる。	色厚紙、接着剤、カッターナイフ、カッターマット、定規、目打ち、はさみ	4H
22・23		絵	へんてこ山の物語	「へんてこ山」の形から想像してお話を考えながら、絵に表す。	●かく材料を選んだり、形や色などを工夫したりする。 ●へんてこ山の形を考え、それをもとにお話を思いつく。 ●へんてこ山をかくことをたのしむ。	絵の具、クレヨン・パス、カラーペン、鉛筆、画用紙、水彩用具	6H
24・25		立体	どろどろカッチン	布を液体粘土で固めた形を生かして、立体に表す。	●布の形や固め方を工夫する。 ●布が固まった形から、表したいことを考える。 ●液体粘土の感触を味わう。	液体粘土、布、絵の具、身近な材料、ペットボトル・プラスチックカップ、ビニール袋、トレイ、タオル	4H
26・27		工作	本から飛び出した物語	本のお気に入りの場面を段ボールと軽量紙粘土などでつくり、みんなで伝え合ってたのしむ。	●形や色を組み合わせて、つくり方を工夫する。 ●物語の場面が伝わるように考える。 ●お気に入りの場面を伝え合うことをたのしむ。	段ボール、軽量紙粘土、絵の具、身近な材料、接着剤、はさみ、カッターナイフ、カッターマット	6H
28・29		造形遊び	わくわくネイチャーランド	自然の場所を生かしてたのしい遊び場をつくる活動をする。	●場所に合った活動を工夫する。 ●自然の場所を生かしてたのしい遊び場を考える。 ●友達と協力してたのしく活動する。	段ボール箱、身近な材料	2H
30・31		工作	飛び出すハッピーカード	友達や家族に伝える飛び出すカードをつくる。	●飛び出す仕組みを生かしたカードを工夫する。 ●贈る相手を思い浮かべてカードを考える。 ●カードで気持ちを伝えることをたのしむ。	色画用紙・色厚紙、画用紙、カラーペン、接着剤、カッターナイフ、カッターマット、はさみ	4H
32		絵	何にかこうかな (形と色でショートチャレンジ)	画用紙以外のいろいろなものにかく。	●材料に合ったかき方を工夫する。 ●材料の特徴からかきたいことを考える。 ●画用紙以外のものにかくことをたのしむ。	カラーペン、絵の具、水彩用具、片面段ボール、布	2H
33		絵	キラキラワールド	キラキラ光る紙を切ったり重ねたりして貼り絵に表す。	●材料を生かした組み合わせ方を工夫する。 ●材料の特徴から表したいことを考える。 ●キラキラ紙を使って、絵にすることをたのしむ。	キラキラした材料、画用紙、色画用紙、接着剤、はさみ	2H
34・35		絵	学校もりあげマスコット	学校生活をたのしませたり手伝ってくれたりするマスコットをかく。	●マスコットの形や色を工夫する。 ●場所や物から、マスコットを考える。 ●マスコットをつくって飾ってたのしむ。	鉛筆、色鉛筆、カラーペン、板目紙・厚紙、はさみ	2H
36~39		鑑賞	絵から聞こえる音	絵から感じた音を形や色で表し、互いの感じ方の違いを味わったりたのしんだりする。 ※鑑賞として、「小さな美術館」	●感じた音を表す形や色の組み合わせを工夫する。 ●感じた音から、形や色で表すことを考える。 ●互いの感じ方の違いを味わったり、たのしんだりする。	作家作品の複写、クレヨン・パス、カラーペン、画用紙	2H
40・41		工作	つくって、つかって、たのしんで	のこぎりで切った板を組み合わせ、使ってたのしいものをつくる。	●板の切り方や切った板の組み合わせ方を工夫する。 ●使ってたのしいものを考える。 ●つくったものを使ってたのしむ。	板材、角材、接着剤、絵の具、のこぎり、紙やすり、水彩用具	4H
42・43		絵 (版)	ほって表す不思議な花	不思議な花を版木に彫刻刀で彫って木版画に表す。 ※彫刻刀の使い方に慣れる。	●彫刻刀の使い方に慣れ、彫り方や刷り方を工夫する。 ●表したい花を考える。 ●彫って刷ることをたのしむ。	版画インク、版画用紙、版木、版画用具、ばれん、彫刻刀、すべり止め、新聞紙	6H
44・45		工作	トントンつないで	角材と薄い板を釘でつなぎ、動くものをつくる。 ※きりの使い方、金づちと釘の使い方に慣れる。	●つなぎ方や動き方を工夫する。 ●動く仕組みから、つくりたいものを考える。 ●切ったり、つないだりすることをたのしむ。	角材、薄い板材・アイスのへら、釘、のこぎり、きり、金づち	4H
46・47		工作	ゆめいろらんぶ	透明容器と色セロハンなどを組み合わせ、ランプをつくってみんなで飾る。	●ランプの材料や色の組み合わせを工夫する。 ●光を通した感じから、つくりたいランプを考える。 ●ランプをつくり、みんなで飾ることをたのしむ。	透明空き容器、光を通す材料、接着剤、LED ライト、リサイクルばさみ、段ボール箱	4H
48・49		みんなのギャラリー	教室をとび出して	日本の伝統文化や地域の暮らしの中の造形作品を鑑賞・製作する。	—	—	
50~55		学びの資料	ぞうけいの引き出し	材料や用具の使い方などを理解する。	—	—	
56		学びの資料	発想を広げよう	発想を広げるための方法を知る。	—	—	
57		学びの資料	話し合いのしかた	友達と一緒に活動するときのポイントを知る。	—	—	

ページ	またるめあて	内容領域	題材名	題材の内容	めあて (目標)	主な材料・用具	時間数
6・7		導入	心をひらいて	オリエンテーション	—	—	
8・9		絵	季節を感じて	季節から受けたイメージを絵に表す。	●季節の感じが出るように色使いや筆使いを工夫する。 ●季節から受けたイメージを大切に、表し方を考える。 ●季節の感じを味わい、たのしくかく。	絵の具、画用紙、水彩用具	4H
10・11		立体	みんなでたのしく、「ハイ・ポーズ」	粘土の可塑性を生かして動き出しそうな人物を立体に表す。	●ねじったりひねったりして、動きのあるポーズを工夫する。 ●動きをとらえ、表したいポーズを考える。 ●粘土の手触りを味わい、たのしく表す。	粘土、粘土板、粘土べら、タオル	2H
12・13		絵	形を集めて (形と色でショートチャレンジ)	同じ形の大きさや重なりを生かして絵に表す。	●形の集め方や並べ方を工夫する。 ●どんな形を集めて、何を表すか考える。 ●形を集めて表すことをたのしむ。	鉛筆・色鉛筆、版画インク、画用紙、版画用紙、消しゴム、版画用具、彫刻刀、ばれん	2H
14・15		工作	糸のこの寄り道散歩	電動糸のこぎりて板を自由に切り、切った形を組み合わせてつくる。 ※電動糸のこぎりの使い方に慣れる。	●板の切り方や組み合わせ方を工夫する。 ●曲線切りをした板の形から表したいものを考える。 ●電動糸のこぎりて板を切ることをたのしむ。	合板、木工用接着剤、絵の具、電動糸のこぎり、紙やすり、水彩用具	6H
16・17		造形遊び	同じもの、たくさん	カップやフラフープなど同じものをたくさんつないだり組み合わせたりして活動する。	●場所と材料の組み合わせ方を工夫する。 ●材料や場所の特徴を生かして、できることを考える。 ●力を合わせてたのしく活動する。	カップ、新聞紙、フラフープ、セロハンテープ、クリップ	2H
18・19		工作	★ひらめきコーナー	紙や紙製品を使って飾るものや遊ぶものをつくる。	—	色厚紙、厚紙、色紙、色画用紙、カラーペン、接着剤、はさみ	
20		絵	動きの不思議	人の動きをとらえて絵に表す。	●人の形を大きくとらえ、動きの表し方を工夫する。 ●動きをどのように生かすか考える。 ●いろいろな表し方で、たくさんかいてたのしむ。	絵の具、カラーペン、コンテ、チョーク、画用紙・色画用紙、水彩用具	2H
21		絵	わたしのおすすめ	地域のすてきなことやものを絵にかいて伝える。	●気持ちが伝わるようにかき方を工夫する。 ●地域のものやことなど、表したいことを考える。 ●地域のよさを伝えることをたのしむ。	絵の具、クレヨン・パス、カラーペン、画用紙、水彩用具	4H
22・23		工作	見つけて！ ワイヤードリーム	針金の特徴を生かして、立体に表す。 ※ベンチ、針金の使い方に慣れる。	●針金を曲げたり、つなげたりして、つくり方を工夫する。 ●針金で表したい世界を考える。 ●針金でつくることをたのしむ。	アルミ針金、板材、ベンチ・ラジオベンチ、きり、金づち、ビー玉などの身近な材料	6H 選択
24・25		工作	コロがるくんの旅	ビー玉が転がるおもしろいコースを考えてコースターをつくり、みんなで遊ぶ。	●玉の転がり方を試しながら、コースを工夫する。 ●転がると面白いコースや仕掛けを考える。 ●友達と協力してつくり、遊ぶことをたのしむ。	段ボール・片面段ボール、工作用紙、身近な材料、絵の具、カラーペン、接着剤、ビー玉、はさみ、カッターナイフ、カッターマット、ホチキス	6H 6H
26・27		絵	あったらいい町、どんな町	あったらいい、行ってみたいと思う町を想像して絵に表す。	●形や色の組み合わせを工夫する。 ●想像をふくらませて表したい町を考える。 ●不思議な町をかくことをたのしむ。	絵の具、クレヨン・パス、鉛筆、画用紙、水彩絵の具	4H
28・29		造形遊び	地球は大きなキャンバスだ	身近にある自然の材料や場所の特徴を生かして活動する。	●自然の材料と場所の組み合わせ方を工夫する。 ●材料や場所の特徴を生かして、できることを考える。 ●力を合わせてたのしく活動する。	枝や葉っぱなどの自然の材料	2H
30～33		鑑賞	比べてみよう	作品をよく見て比べ、形や色など感じたことを味わったり話し合ったりする。 ※鑑賞として、「小さな美術館」	●作品のよさや違いを見つける。 ●作品の似ているところや違っているところを考える。 ●互いの感じ方のちがいをたのしんだり、味わったりする。	作家作品の複写、絵の具、鉛筆、カラーペン、画用紙、水彩用具	2H
34・35		絵	進め！ ローラー大ぼうけん	ローラーの特徴を生かして表し方を工夫しながら、絵に表す。	●ローラーの特徴を生かして、表し方を工夫する。 ●ローラーを使ってできた形や色から表したいことを考える。 ●ローラーを使ったのしく活動する。	共同絵の具、絵の具、画用紙、ひもや梱包材など、ローラー・練り板、はさみ	2H
36・37		絵 (版)	色を重ねて広がる形	彫りと刷りを繰り返してできる彫り進み版の技法で版に表す。	●彫る形や刷る色などを工夫する。 ●彫りと刷りの繰り返しから表したいことを考える。 ●彫り進み版画をたのしむ。	版画インク、版画用紙、版木、版画用具、ばれん、彫刻刀、すべり止め、新聞紙	6H 選択
38・39		立体	だんボールで、試して、つくって	段ボールの特徴を生かし、切ったりはがしたり折り曲げたりして、立体に表す。	●段ボールの折り曲げ方や組み合わせ方を工夫する。 ●段ボールの特徴から表したいものを考える。 ●段ボールの特徴を生かして、つくることをたのしむ。	段ボール、接着剤、絵の具、はさみ、カッターナイフ、カッターマット、定規、水彩用具	6H 6H
40・41		工作	My キャラが動き出す	紙粘土でオリジナルキャラクターをつくり、友達と協力して簡単なアニメーションをつくってたのしむ。	●キャラクターの動かし方を工夫する。 ●キャラクターを使ったお話を考える。 ●友達と協力してつくることをたのしむ。	軽量紙粘土、絵の具、画用紙・色画用紙、デジタルカメラ、タブレット端末	6H 選択
42・43		工作	そっと見てね、ひみつの景色	箱の中にそれぞれの世界がのぞけるようにつくり、互いの作品のよさを味わう。	●材料の使い方を工夫する。 ●箱の中をどんな場所にするか考える。 ●友達との表現の違いを知り、そのよさを味わう。	ふたのついた箱 (靴箱など)、軽量紙粘土、絵の具、カラーペン、身近な材料、画用紙・色画用紙、片面段ボール、接着剤、はさみ、カッターナイフ、カッターマット	6H 6H
44・45		つながる造形	世界につながる	形と色でコミュニケーション/オリンピック・パラリンピックに思いをこめてなど	—	—	
46・47		つながる造形	技術の発達と表現の広がり	コンピュータやプログラミングのできることを知り、表現に生かす。	—	—	
48・49		みんなのギャラリー	手づくりのよさを生かして	日本の伝統文化や地域の暮らしの中の造形作品を鑑賞・製作する。	—	—	
50～55		学びの資料	造形の引き出し	材料や用具の使い方などを理解する。	—	—	
56・57		学びの資料	美術館をたのしもう	美術館鑑賞のポイントを知る。	—	—	

ページ	またるめあて	内容領域	題材名	題材の内容	めあて (目標)	主な材料・用具	時間数
6・7		導入	つながる思い	オリエンテーション	—	—	
8・9		絵	わたしのお気に入りの場所	学校内外のお気に入りの場所を絵に表す。	●気持ちが伝わるように、かき方を工夫する。 ●お気に入りの場所から表したいことを考える。 ●お気に入りの場所をたのしくかく。	絵の具、鉛筆、クレヨン・パス、画用紙、水彩用具	4H
10・11		立体	今の気持ちを形に	粘土で自分の今の気持ちを立体に表す。	●粘土の特徴を生かして、表し方を工夫する。 ●今の自分の気持ちを表す形を考える。 ●粘土の手触りを味わい、たのしく表す。	粘土、粘土板、粘土べら、タオル	2H
12・13		絵	いろいろ、いろいろ (形と色でショートチャレンジ)	絵の具以外の材料や筆以外の用具を使って絵に表す。	●材料や用具の特徴を生かして、表し方を工夫する。 ●材料や用具から表すことを考える。 ●形や色の面白さをたのしむ。	絵の具、液体粘土、接着剤、土や砂、チョークなど、画用紙や黄ボール紙など、段ボールや割り箸、縄など筆の代わりになるもの	2H
14・15		工作	木と金属でチャレンジ	木と金属の特徴を生かし、それらの組み合わせ方を工夫してつくる。	●材料の特徴を生かしたつくり方を工夫する。 ●木と金属を組み合わせて表したいものを考える。 ●作品を飾ってたのしむ。	木材 (板材、角材、枝など)、アルミ針金、空き缶、アルミホイル、接着剤、のこぎり、金づち、きり、ペンチ・ラジオペンチ、万能はさみ	6H
16・17		造形遊び	入り口の向こうには…	入り口をテーマに材料や場所の特徴を生かして活動する。	●材料と場所の組み合わせ方を工夫する。 ●材料や場所の特徴を生かしてできることを考える。 ●力を合わせてたのしく活動する。	枝、つるなどの自然の材料、身近な材料、フラフープ、ひも類	2H
18・19		工作	★ひらめきコーナー	紙や紙製品を使って飾るものや遊ぶものをつくる。	—	色画用紙、色厚紙、色紙、紙バンド、接着剤、はさみ、カッターナイフ、カッターマット	
20		工作	ゆらゆら、どきどき	針金を使って「やじろべえ」のような動くおもちゃをつくる。	●バランスや動き方を工夫する。 ●動きから表したいものを考える。 ●動きのあるおもちゃづくりをたのしむ。	針金、板材、身近な材料、接着剤、絵の具、ペンチ・ラジオペンチ	4H
21		絵	カット、ペタッと、すてきな形	色画用紙を切り抜いたり重ね合わせたりして、絵に表す。	●紙の切り方や重ね方を工夫する。 ●切った紙の形や色から何を表すか考える。 ●切ったり重ねたりして、いろいろな表し方をたのしむ。	色画用紙、接着剤、カッターナイフ、カッターマット、はさみ	4H
22・23		工作	きらめき劇場	LED ライトと材料の特徴を生かして、表したいものをつくる。	●光と材料の組み合わせ方を工夫する。 ●光の効果を試しながら、表したいものを考える。 ●友達と協力して表すことをたのしむ。	透明な容器、身近な材料、色が変化する LED ライト、接着剤、段ボール箱	4H
24・25		絵	時空をこえて	自分が行きたい場所や時間から想像を広げて絵に表す。	●表したいことが伝わるように、かき方を工夫する。 ●行きたい場所や時間から表したいことを考える。 ●友達や自分の表現を味わい、たのしむ。	絵の具、鉛筆、クレヨン・パス、画用紙、水彩用具	6H
26・27		絵	みんなのお話始まるよ	友達と協力してお話と絵を考えて紙芝居をつくり、伝えることをたのしむ。	●場面の様子が伝わるように形や色を工夫する。 ●お話をづくり、どのように表すか考える。 ●友達と協力してつくり、伝えることをたのしむ。	絵の具、鉛筆、クレヨン・パス、カラーペン、画用紙・白ボール紙、水彩用具	6H
28・29		造形遊び	学校へようこそ	学校内の場所や環境を生かして、来校者がたのしくなるものやことを考えてつくる活動をする。	●これまでに使った材料で、つくり方を工夫する。 ●学校の場所を生かして、来る人をたのしませるアイデアを考える。 ●友達と力を合わせて活動をたのしむ。	段ボール、色画用紙、色セロハン、お花紙、身近な材料、粘着テープ、作業に合った用具	2H
30～33		鑑賞	龍を見る	日本やアジアの龍、西洋のドラゴンを表した作品について知ったり感じ取ったりする。 ※鑑賞として、「小さな美術館」	●龍や作品について知る。 ●作品の設置場所やその意味を考える。 ●作品のよさを味わう。	鑑賞のための資料、墨汁、絵の具、和紙	2H
34・35		絵	墨から生まれる世界	筆だけでなく、さまざまな用具を使って、墨で表す。	●墨や紙の特徴を生かして表し方を工夫する。 ●墨の濃さやできた形などから表したいことを考える。 ●墨でかくことをたのしむ。	墨汁、和紙、筆となるもの、皿、新聞紙	2H
36・37		絵 (版)	ひびき合う形と色を求めて	これまでに経験した版画やスチレンボードの特徴を生かして、版に表す。	●スチレンボードの特徴を生かして、表し方を工夫する。 ●版をつくったり、刷ったりしながら、表したいことを考える。 ●自分や友達の表現のよさや工夫を味わう。	版画インク、版画用紙、版画用具、ばれん、版に傷をつける身近な用具、スチレンボード、カッターナイフ、カッターマット	4H
38・39		立体	バランス・アンバランス	軽量で加工しやすい断熱材を使って、不思議な形の立体に表す。	●材料の特徴を生かして、表し方を工夫する。 ●材料の特徴から表したいことを考える。 ●削って形を変えることをたのしむ。	断熱材、アルミ針金、絵の具、接着剤、ペンチ、電動糸のこぎり、木工やすり	4H
40・41		工作	わたしはデザイナー 12 さいの力で	板材を加工して、生活で役立つ入れ物や木箱などをつくる。	●材料の使い方やつくり方を工夫する。 ●使う場面を思い浮かべて入れ物を考える。 ●生活の中で使える入れ物をたのしくつくる。	板材、絵の具、釘、蝶番、のこぎり、電動糸のこぎり、金づち、きり、紙やすり、水彩用具、刷毛、工作用紙、鉛筆、定規	6H
42・43		工作	夢の新製品	身近な材料で、あったらいいなと思う新製品をつくり、互いのアイデアやおもしろさを伝え合う。	●身近な材料の使い方を工夫する。 ●あったらいいなと思う新製品を考える。 ●互いのアイデアや表し方、おもしろさを伝える。	身近な材料、絵の具、接着剤、ペンチ・ラジオペンチ、はさみ	6H
44・45		つながる造形	平和と希望の願いをこめて	表現に込めた思いを味わい、製作に生かす。	—	—	
46・47		つながる造形	未来に向かって	●図画工作の力を生かして ●中学校生活に向けてなど	—	—	
48・49		みんなのギャラリー	伝統の技を学ぶ	日本の伝統文化や地域の暮らしの中の造形作品を鑑賞・製作する。	—	—	
50～57		学びの資料	造形の引き出し	材料や用具の使い方などを理解する。	—	—	

①分野別題材数

	1・2年上	1・2年下	3・4年上	3・4年下	5・6年上	5・6年下	合計
(1) 造形遊び	4	4	2	2	2	2	16
(2) 絵に表す	10	11	7	7	7	7	49
(3) 立体に表す	3	2	2	2	2	2	13
(4) 工作に表す	6	7	8	8	6	6	41
(5) 鑑賞活動	5	6	5	6	7	6	35
(6) 用具、材料の扱い	6	4	4	3	3	4	24
総題材数	34	34	28	28	27	27	178

②分野別ページ数

	1・2年上	1・2年下	3・4年上	3・4年下	5・6年上	5・6年下	合計
(1) 造形遊び	7	6	4	4	4	4	29
(2) 絵に表す	15	14	13	12	12	13	79
(3) 立体に表す	5	4	4	4	4	4	25
(4) 工作に表す	9	12	15	16	12	11	75
(5) 鑑賞活動	12	12	12	12	16	14	78
(6) 用具、材料の扱い	6	6	6	6	6	8	38
(7) もくじ	4	4	4	4	4	4	24
総ページ数	58	58	58	58	58	58	348

※上記の表「①分野別題材数」と「②分野別ページ数」の(4)には「ひらめきコーナー」(p18・19)を含める。(5)には表紙、オリエンテーション(p6・7)、みんなのギャラリー(p48・49)、「造形の引き出し」のうち(1・2上～3・4下p48・49、5・6上p56・57)、つながる造形(5・6上、5・6下p44～47)を含める。(6)は「造形の引き出し」(1・2上～5・6上p50～55、5・6下p50～57)を含める。

③作品数など

	1・2年上	1・2年下	3・4年上	3・4年下	5・6年上	5・6年下	合計	
(1) 児童作品数	126	117	124	122	113	110	712	
(2) 作家作品数	日本人作家	3	3	3	3	10	14	36
	外国人作家	2	1	3	2	5	2	15
(3) その他の作品数(民芸品、建築物)	1	4	2	7	13	9	36	
(4) 製作過程・表現技法などの写真	134	137	152	135	135	157	850	
(5) 製作過程・表現技法などの図解	37	33	37	48	34	54	243	



開隆堂出版株式会社

本社/〒113-8608 東京都文京区向丘1-13-1 ☎03-5684-6111 (代表)

北海道支社/〒060-0061 札幌市中央区南一条西6-11 札幌北辰ビル8F ☎011-231-0403
 東北支社/〒983-0852 仙台市宮城野区榴岡4-3-10 仙台TBビル4F ☎022-742-1213
 名古屋支社/〒464-0802 名古屋市千種区星が丘元町14-4 星ヶ丘プラザビル6F ☎052-789-1741
 大阪支社/〒550-0013 大阪市西区新町2-10-16 ☎06-6531-5782
 九州支社/〒810-0075 福岡市中央区港2-1-5 FYCビル3F ☎092-733-0174