

令和8年度～

文部科学省検定済教科書

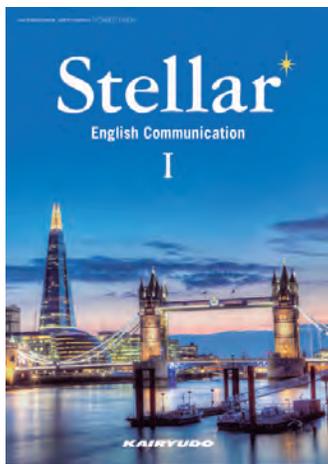
高等学校外国語科用

# 内容解説資料

英語  
コミュニケーション  
I

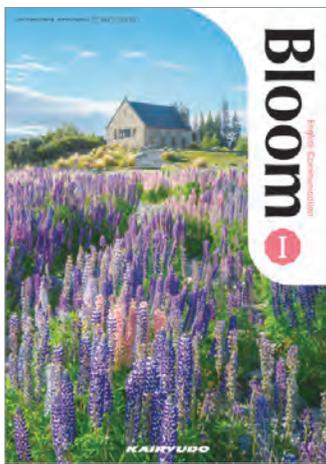
論理・表現  
I

英語コミュニケーション I



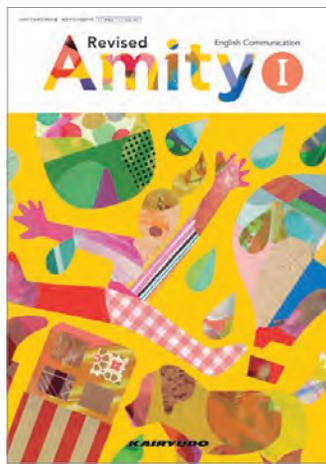
**Stellar**  
English Communication I

CI 009-903



**Bloom**  
English Communication I

CI 009-902



**Revised Amity**  
English Communication I

CI 009-901

Stellar  
English Communication

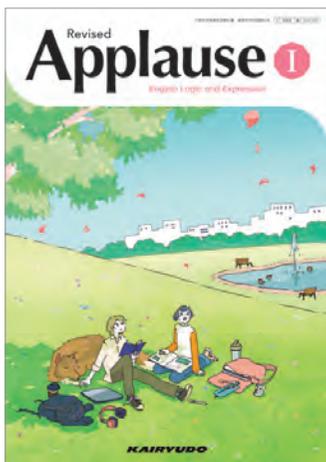
Bloom  
English Communication

Revised  
Amity  
English Communication

Revised  
Applause  
English Logic and Expression

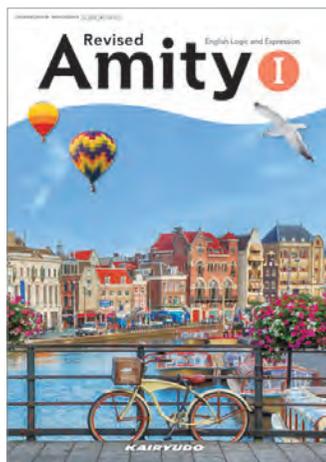
Revised  
Amity  
English Logic and Expression

論理・表現 I



**Revised Applause**  
English Logic and Expression I

論I 009-902



**Revised Amity**  
English Logic and Expression I

論I 009-901

教科書の詳細は  
ウェブページでも  
ご覧いただけます



本資料は、一般社団法人教科書協会  
「教科書発行者行動規範」に則って、  
配付を許可されているものです。

**KAIRYUDO**

# ひろがる世界、つながる未来

Expand your world, connect with the future.

予測不能な変化が続く時代を生きる高校生。

彼らにとって、英語を学ぶことは世界をひろげる第一歩です。

海外の文化や価値観にふれることで新しい視点が生まれ

自分の世界が豊かになります。

異なる背景をもつ人々と理解し合うことで

未来の可能性につながります。

開隆堂の教科書は、実践的なスキルを学ぶなかで

コミュニケーションの楽しさを感じることができ

自らの考えを表現する力を育てます。

世界がひろがれば、未来はつながる——

新しい時代を生きる高校生に

自信をもって新たな一歩を踏み出してもらいたい。

そんな思いを胸に、新しい英語教科書をご用意しました。

# 歴代最強 ラインナップ ここに誕生!

実践的な英語力の養成と楽しさ・学びやすさを両立させた〈英コミュ Stellar<sup>+</sup>〉。

幅広い生徒が主体的に学習に取り組めるように工夫をこらした〈英コミュ Bloom〉と〈論表 Applause〉。

英語に苦手意識がある生徒を念頭に、わかりやすさに磨きをかけた〈英コミュ Amity〉と〈論表 Amity〉。

「英語コミュニケーション」と「論理・表現」の連携も強化し、開隆堂高校英語教科書の歴代最強ラインナップが完成しました。

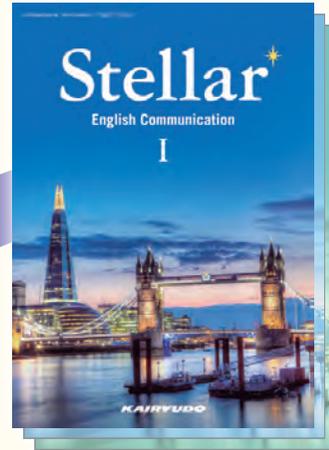
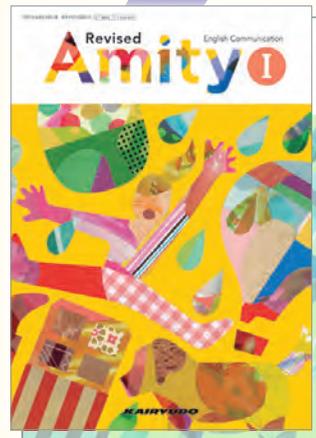
〈英コミュ〉と〈論表〉の連携を  
可能にする言語材料配列

〈英コミュ〉 Stellar <sup>+</sup> Bloom	〈論表〉 Applause Amity	文法参考書 (一例)
時制	時制	時制
助動詞	助動詞	完了形 助動詞
完了形	完了形	
受動態	受動態	受動態
比較	比較	
動名詞、不定詞	動名詞、不定詞	準動詞 比較
分詞	分詞	
関係代名詞	関係代名詞	関係詞
関係副詞	関係副詞	
仮定法	仮定法	仮定法
接続詞	接続詞	構文、品詞

〈英コミュ Stellar, Bloom, Amity〉

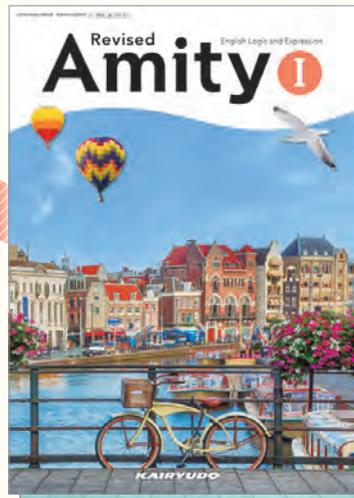
難易度レベルを  
変えながら多くの  
トピックを共通化

すべての生徒に寄り添う  
ラインナップを  
ご用意しました!



〈英コミュ Amity / 論表 Amity〉

わかりやすさに  
徹底的に  
こだわったシリーズ



言語材料配列を統一  
〈英コミュ〉と〈論表〉の  
授業連携を可能に

一般的な文法参考書とも  
親和性のある配列で  
統一しています!

〈論表 Applause, Amity〉

難易度レベルを変えつつ  
多くのトピックを共通化  
登場キャラクターも同じ



# 本物の英語と充実のサポートで

# 学びを進化させる教科書です

## 特色 1

### 読むたびに夢中になれる、魅力的な題材

生徒が思わず先を読みたくなるような親しみやすさ、意外な切り口を備えた題材を厳選。題材の圧倒的なおもしろさが生徒の視野をひろげ、学びを強力にリードします。

## 特色 2

### 未来につながる本物の英語力を養う

実践的な活動を見開き単位の紙面に収め、着実に学びを積み上げることができるようにしました。大学入試や外部試験対策はもちろん、将来に生きる本物の英語力を身につけることができます。

## 特色 3

### 授業をサポートする紙面設計と周辺コンテンツ

機能的にデザインされた紙面が、教えやすさ、学びやすさをサポート。多彩な動画や音声、生成AI付属の指導者用デジタル教材など、豊富な周辺コンテンツをご用意します。

# Stellar<sup>★</sup> I

## English Communication

CI 009-903 / B5判 / 192ページ

### ●著者

菅 正隆 大阪城南女子短期大学学長・教授  
大阪樟蔭女子大学名誉教授  
遠藤 真希子 横浜市立みなと総合高等学校教諭  
小金丸 倫隆 神奈川県立大磯高等学校総括教諭  
田中 真由美 武庫川女子大学教授  
長谷川 佑介 宇都宮大学准教授  
蛭田 勲 追手門学院大学教授  
吉田 章人 日本女子大学附属高等学校教諭  
ラムリ 優美 岩手県立花北青雲高等学校教諭

### ●編集協力

佐藤 亮介 神奈川県立柏陽高等学校教諭  
辻 祐哉 神奈川県立平塚江南高等学校教諭  
堀川 晋太郎 沖縄県立沖縄水産高等学校教諭

### ●英文校閲

Carrie Matsushita 元大阪府教育センター非常勤職員  
George Hays 東京国際大学准教授  
Jeffrey Trambley 武蔵野学院大学教授

### ●校閲

伊東 治己 鳴門教育大学名誉教授

2025年2月現在

特色	6
題材と配列	8
ダイジェスト	10
周辺教材	18

題材と配列

# 読むたびに夢中になれる、魅力的な題材

身近な話題を入口にして、意外な展開や発見を仕かけた本文が、豊富な写真や視覚資料とともに生徒の興味を喚起し、レッスンの最後まで飽きさせません。



Lesson 1 地理・環境  
**The World's Beautiful Views**

言語材料 動詞の時制／進行形／助動詞will  
本文語数 339

オーロラ、ウユニ塩原や、竹田城跡、天神崎など、世界と日本の絶景にふれ、奇跡的な条件下で見られる風景の不思議さや、それを維持するための環境保護の大切さについて学びます。



Lesson 2 生活・歴史  
**The History of Chocolate**

言語材料 助動詞can, could／助動詞may, might／助動詞must, should／助動詞に準じる語句 本文語数 461

チョコレートが古代のアステカ帝国やヨーロッパでたどってきた、意外な事実で満ちた歴史や、現在注目されているチョコレートの効能について学びます。



Lesson 3 生活・科学  
**Serendipity**

言語材料 現在完了形／現在完了進行形／過去完了形／過去完了進行形 本文語数 508

偶然をきっかけに予想外のものを見出す「セレンディピティ」。偉大な発見や身近なものの起源が偶然もたらされていたことを知ると同時に、そのような幸運を見つける方法について考えます。



Lesson 4 自然科学  
**The Secret World of Plants**

言語材料 受動態／助動詞+受動態／比較級／最上級 本文語数 509

ただ静かに生えているだけと思われる植物は、実は外界のさまざまな刺激に反応しコミュニケーションをとっています。最新の研究成果が明らかになつたある植物の未知の能力に迫ります。



Lesson 5 文化・平和  
**Fashion for Peace**

言語材料 動名詞／不定詞(名詞的用法)／形式主語を用いた表現／不定詞(副詞的用法、形容詞的用法) 本文語数 556

アフリカ中部に位置するコンゴ共和国で、ひととき目をひくおしゃれな集団「サブール」。彼らが発信するメッセージを通して、平和の尊さについて考えます。



Lesson 6 文化・自然科学  
**Animated Evolution**

言語材料 前から修飾する分詞／後ろから修飾する分詞／知覚動詞／分詞構文 本文語数 557

世界で人気を博している日本のアニメーション。その制作技術の発展の歴史をたどります。



Lesson 7 芸術・歴史  
**The Charm of Vermeer's Paintings**

言語材料 関係代名詞(主格)／関係代名詞(目的格)／関係代名詞 what／関係代名詞の非制限用法 本文語数 599

17世紀のオランダを代表する画家、フェルメール。彼の作品が多くの人を魅了し続ける秘密をひも解きます。



Lesson 8 スポーツ・科学  
**The Mystery of Curling**

言語材料 関係副詞when／関係副詞where／関係副詞how／関係副詞why 本文語数 611

カーリングのストーンがすべりながら曲がる動きは、物理学の世界で世紀の謎とされていました。その謎が解明された経緯を通じて、身近な事象を探求するおもしろさを学びます。



Lesson 9 人物・歴史  
**Coco Chanel**

言語材料 仮定法過去／仮定法過去完了／仮定法を用いた表現(wish)／仮定法を用いた表現(as if) 本文語数 629

20世紀で最も偉大なデザイナーの一人とされているココ・シャネルの業績や歴史的なインパクトについてふれ、その生き方について考えます。



Lesson 10 環境・国際協力  
**Purifying Powder**

言語材料 時を表す接続詞／原因・理由を表す接続詞／条件・譲歩を表す接続詞／目的・結果を表す接続詞 本文語数 645

ある日本人技術者が浄水剤を開発。彼がその浄水剤を使って実行した開発途上国支援の取り組みについて知り、その考え方を学びます。



Reading **The Delights of Japanese Cuisine**

本文語数 797

グルメ大国・日本は世界の人々からどのように見えているのか。海外のライターによる日本文化ガイド本を典拠に採用した、ユニークなエッセイを読みます。

**FOCUS**  
開隆堂の教科書の最大の特徴は、  
圧倒的におもしろい題材。文系・  
理系のバランスや大学入試の出  
題傾向にも配慮しています。



# 多彩な動画や音声を使用した導入

美しい大判の見開き写真、バラエティに富んだ設定で展開する音声、海外で撮影された映像を交えた動画が、生徒を題材の世界に誘います。



## Before You Read

本文への導入となる活動です。  
題材に関連した対話や放送を聞き、  
問いに答えます。音声を聞いたあと  
で動画を視聴することでより一層理  
解が深まります。

Lesson

# 5

# Fashion for Peace

### Before You Read

- Two students are talking at a photo exhibition. Listen to their conversation and find out where this photo was taken.

76

### Goals

- サブールと呼ばれる人々や、ファッションに関する対話を聞いて、概要や要点を理解することができる。
- サブールについての記事の概要やオンラインショップ中の情報などを、読んで理解することができる。
- サブールやファッションに関するさまざまな話題について、質問したり答えたりすることができる。
- ファッションと社会の関係などの話題について、話し合ったことを発表することができる。
- ファッションと社会の関係などの話題について、話し合ったことを書くことができる。



### Goals

4技能5領域にわたって本課で達成したい目標を示し、生徒が自ら学習の見通しを立てられるようにしています。

77

### FOCUS

導入の音声、動画もひと工夫。  
ニュースや公共施設の館内  
放送などの場面設定を取り  
入れています。

ダイジェスト  
②  
本文

# 教えやすく、学びやすい紙面構成

授業のイメージが自然に共有できる見開きの紙面構成を採用。コーナーごとに記号や書体を機能的に使い分け、教えやすく学びやすい紙面を実現しました。

**FOCUS**  
題材の世界に生徒を引き込む写真や、地図やグラフなどの視覚資料も豊富に盛り込みました。

Part 1



- fashionable /fə'ʃənəbl/
- suburb /sə'bɜːrb/
- republic /rɪ'pʌblɪk/
- advancement /əd'vɑːnsmənt/
- elegant /eɪ'lɪɡənt/
- average /ə'veɪrɪdʒ/
- income /ɪn'kʌm/
- although /ə'lðəʊ/
- affordable /ə'fɔːdəbl/
- purchase /pə'ʃɜːs/
- brand /brænd/
- custom /kʌ'stəm/
- wealthy /weɪli/
- nor /nɔː/
- usual /'juːʒuəl/
- casual /kæʒuəl/



**導入文** Part 1本文の冒頭に、**レッスン全体を見通す** 助けとなる簡潔な導入文を配置しました。

**📍** In the Republic of Congo, people walk around the street in fashionable clothes even though they are poor. Why do they take care to be fashionable?

On weekends, people wearing fashionable clothes show up in a suburb of Brazzaville, the capital of the Republic of Congo. They are a group known as *sapeurs*, members of the Society for the Advancement of Elegant People.

The Republic of Congo is one of the poorest countries in Africa. The average income is only about \$300 a month. Although Brazzaville has many affordable clothing stores, *sapeurs* purchase designer-brand suits and shirts. Some of them even have custom-made suits.

You might think that *sapeurs* are wealthy, but they are not. Nor are they fashion models. Their usual clothes are casual. However, they spend about a quarter of their income on expensive and stylish clothes and wear them proudly on weekends. Dressing in such clothes is not only enjoyable, but also essential to *sapeurs*.

**Brazzaville** /bræzə'vɪl/ ブラザビル(コンゴ共和国の首都)    **the Republic of Congo** /kɒŋ'ɡoʊ/ コンゴ共和国(アフリカ中部の国)  
**sapeur** /sə'pɔːr/ サポール

**nor** vs **not only ~ but also ...**    My brother didn't buy anything at the store, **nor did I**.  
**not only ~ but also ...**    **Not only** studying **but also** playing with friends will enrich your life.

**脚注** 題材固有の語句などの意味や、注意したい語句の例文を示しています。例文は**イメージしやすく具体的なものを**精選しました。

**新出語**  
発音記号とともに示しています。受容語は掲載位置を分け、**学びやすく**しました。

**F マーク**  
Focusの学習事項を含む文を探しやすくしています。

Lesson 5 Fashion for Peace



**Vocabulary** Read each definition and choose the best matching word.

- a country without a king or queen, usually governed by someone elected
  - an area that is away from the center of the city but has some people living there
  - in fashion, or popular at a particular time
  - not expensive
- (A) affordable (B) fashionable (C) republic (D) suburb

**Vocabulary**  
英語の語義にあてはまる語句を選んで答え、**重要語句の意味を確認**します。

**Comprehension** Check your understanding of the main text.

- Listen to the statements and choose true (T) or false (F).
  - ( T / F )
  - ( T / F )
  - ( T / F )
- Answer the following questions. Compare your answers with a classmate.
  - When do *sapeurs* wear fashionable clothes?
  - How much do *sapeurs* spend on expensive and stylish clothes?

**Comprehension**  
本文の内容に関する TF 問題や英問に答える活動で、**本文の内容理解度を確認**します。

**Focus** Check the following grammar and try using it.

- 動名詞** 動詞の-ing形を用いて、「～すること」という意味を表す。
- Traveling** in Africa is my mother's dream.
  - Dressing** in such clothes is not only enjoyable, but also essential to *sapeurs*.
  - I am looking forward to **seeing** you again.
- Activate**
- Talk about your health with a classmate. An example is shown below.
- ex. A: What do you think is good for your health?  
B: I think **swimming** is good for my health. How about you?  
A: I'm really into **running**.  
B: That's cool. **Exercising** is good for our health.

**Focus**  
このパートで押さえておきたい文法事項を学び、**Activate** で**身近な話題でのやり取り**で活用します。

**Interaction** Ask each other the following questions and share your thoughts.

- What kind of clothes do you enjoy wearing? Why?

**Interaction**  
本文の話題に関連する簡単な質問を使って、**スムーズな意見交換**のやり取りを導きます。

ダイジェスト  
③  
課末

# 本文全体の概要理解、リテリングへ

各パートの学習を積み上げたあと、レッスンの本文全体を大きくつかみ直す 学習へスムーズに展開します。

## Review

各パートをつないで本文全体を通して読み、**概要をとらえ直します**。  
各パートを学習する前に、本文全体の概要を推測してとらえる練習のためにこのページを活用することもできます。

## Comprehension Plus

本文内のキーワードについてまとめたイラスト・チャートを完成させる活動です。**本文の展開を一覧でき、リテリング活動**に活用することもできます。

## Exercises for Communication

本課で学んだ語句や文法事項について、**具体的な文脈の中で用例を確認**し、活用につなげます。

**Review**

**Part 1** In the Republic of Congo, people walk around the streets to communicate with each other. They use their hands. Why do they take care to be fashionable?

On weekends, people wearing fashionable clothes show up in a suburb of Brazzaville, the capital of the Republic of Congo. They are a group known as *sapeurs*, members of the Society for the Advancement of Elegant People. The Republic of Congo is one of the poorest countries in Africa. The average income is only about \$300 a month. Although Brazzaville has many affordable clothing stores, *sapeurs* purchase designer-brand suits and shirts. Some of them even have custom-made suits.

You might think that *sapeurs* are wealthy, but they are not. Not are they fashion models. Their usual clothes are casual. However, they spend about a quarter of their income on expensive and stylish clothes and wear them proudly on weekends. Dressing in such clothes is not only enjoyable, but also essential to *sapeurs*. (132 words)

**Part 2** It is said that the *sapeurs*' history can be traced back to the colonial era. From 1882 to 1960, the Republic of Congo was a French colony. In the 1920s, a Congolese soldier served in France and its territories. He then returned to his homeland in French fashion. His elegant and clean outfits impressed the locals, and they began imitating him.

After independence, the Republic of Congo experienced several civil wars. The people yearned for peace. *Sapeurs* believed that dressing up would bring peace to the country. Violence can cause damage to their elegant clothes. That has motivated them to avoid fighting. One *sapeur* says, "We should not make a step in military shoes, but in designer shoes." *Sapeurs* choose to dress in fashionable clothing, not out of superficial vanity, but with the motto, "Let's drop the weapons; let us work and dress elegantly." (144 words)

**Part 3** *Sapeurs* follow other rules in their daily lives. One such example is cleanliness. It is not easy to have access to clean water in many parts of the Republic of Congo. Despite this, *sapeurs* carry water from wells far from their homes and wash their bodies every day, as they want to keep themselves clean and tidy. Another rule is to respect others. They do not discriminate against others, but appreciate diverse values.

While the *sapeurs*' fashion may look individualistic, some underlying coordination guidelines exist. The basic principle is to coordinate within three colors. Those with a higher fashion sense can add more colors and combine them skillfully. The combination of several colors results in harmony. Another principle is to choose a white shirt. Since white symbolizes peace, it reflects the Congolese people's yearning for peace after repeated civil wars. (140 words)

**Part 4** The wives and children of the *sapeurs* are proud of their husbands and fathers. *Sapeurs* usually lead modest lives. They are clean, elegant, and peaceful even when not wearing expensive clothes. They serve as role models for their children to follow.

Acolyn Arnel, a *sapeur* living in Paris, launched his own fashion brand. He says, "People are born with difficulties ahead of them. I was born in a poor country with many problems. Still, because of *sapeurs*, I have gained self-confidence and can live a rewarding life."

Severin Mouyenga, one of the most respected *sapeurs* in Brazzaville, says, "We look out for each other, and no one is allowed to fight. I would like *sapeurs* to be an effective vaccination for peace." Since *sapeurs* dress elegantly to promote peace, they are admired as a symbol of peace in their communities. (140 words)

Total: 556 words

Give a title to each of the four parts.  
Part 1 ( ) Part 2 ( ) Part 3 ( ) Part 4 ( )

Fashion as a Wish for Peace  
How *Sapeurs* Came about in Congo  
*Sapeur* Lifestyle Is Support for the Community  
The People Called *Sapeurs*

**Comprehension Plus**

1. Complete the chart to summarize the facts and ideas in the main text.

**Sapeurs**

- members of the Society for the Advancement of Elegant People
- spend about a quarter of their income on designer-brand clothes
- wear such clothes on weekends

**History**

- A soldier returned to his homeland in the 1920s, bringing French fashion.
- The locals began imitating him.
- After independence, the people yearned for peace.
- Sapeurs* believed that dressing up would bring peace.

**Rules**

- keep clean and tidy
- respect others

**Coordination Guidelines**

- coordinate within three colors
- choose a white shirt

We should not make a step in military shoes, but in designer shoes.

Let's drop the weapons; let us work and dress elegantly.

**Exercises for Communication**

1. Yuka is talking about her grandmother. Complete the sentences and read them aloud.

- My grandmother spent ( ) ( ) her life in America. 私の祖母は人生の4分の1をアメリカで過ごしました。
- She still ( ) ( ) America. 彼女は今でもアメリカに憧れを抱いています。
- She has always been ( ) ( ) her time. 彼女は常に時代の先取りをしてきました。
- I ( ) ( ) my grandmother. 私は祖母を誇りに思っています。

2. Mark is talking about his friend, Lisa. Arrange the words in ( ) in the correct order and read Mark's lines aloud.

( Lisa / pictures / good / is / drawing / at )  
Lisaは絵を描くのが上手です。

( She / to / the autumn leaves / see / to / Nagano / went )  
彼女は紅葉を見に長野に行きました。

( She / beautiful / drawing / enjoyed / in / mountains / the )  
彼女は美しい山で絵を描くのを楽しみました。

( is / for / to / it / her / pleasant ) feel the change of seasons.  
彼女にとって季節の変化を感じるのは気持ちがいいことです。

3. You will be giving a presentation on the relationship between clothes and the environment. Have a conversation with a classmate about this.

A: What can we do to protect the environment with our clothes?  
B: Hmm, I like buying used clothes because they are better for the environment. And they are also more affordable.

A: That's interesting! For me, I tend to wear a lot of black clothes. They don't show stains easily, so it's practical for me to wear them.  
B: Oh, I see. Black clothes are a smart choice, especially if you want them to look clean longer.

A: Exactly! It's great that we both believe in using our clothes for as long as possible to help the environment.

**FOCUS**

各パートにふさわしいタイトルを選ぶ活動で、効果的に本文内容を振り返ることができます。

**FOCUS**

グラフィカルなイラスト・チャートが本文の復習活動を活性化します。

**FOCUS**

Exercises 1, 2は4つの小問を1つの話題でつなげ、場面や状況を意識しながら理解を深められます。

**Comprehension Plus**

The Charm of Vermont's Paintings

The Mystery of Curling

ダイジェスト ④ 課末

# 実践的なコミュニケーション活動へ

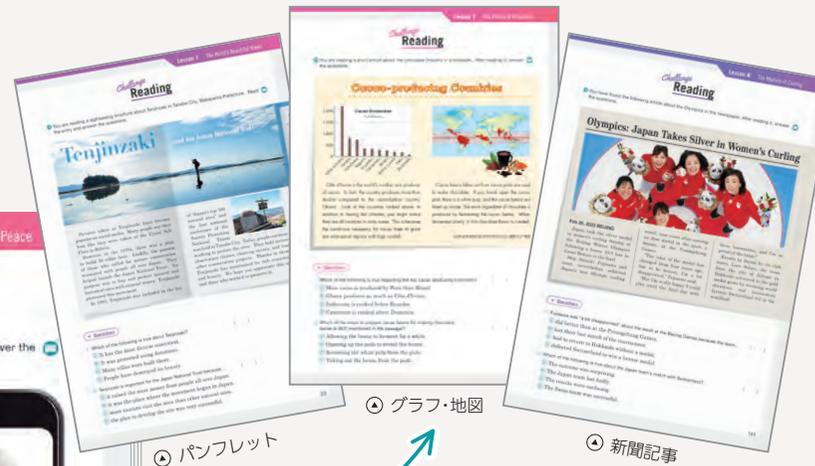
コミュニケーション活動は明快な手順に統一し、高度ながらも取り組みやすく整理しています。多様な形式の情報を読み取る活動は、外部試験や大学入試を意識しています。

## Communication Activities

本課の題材に関連した話題でディスカッションをしたり、話し合ったことをまとめて発表したりします。

## Challenge Reading

本文に関連した情報をさまざまな形式で読み、要点や概要をとらえる活動です。



## FOCUS

パンフレット、ポスター、新聞記事、ウェブの画面などの情報や、グラフや地図、表などのデータを読み取ります。

① パンフレット ② グラフ・地図 ③ 新聞記事

**Communication Activities**

1. Jin and Yuka are talking about fashion and its meaning to their lives. Listen to their conversation and complete the chart below.

Do you spend a lot of money on clothes?	<input type="checkbox"/> Yes, very much. <input type="checkbox"/> No.	<input type="checkbox"/> Yes, very much. <input type="checkbox"/> No.
Do you think dressing up is a symbol of peace?	<input type="checkbox"/> I believe so. <input type="checkbox"/> I don't believe so.	<input type="checkbox"/> I believe so. <input type="checkbox"/> I don't believe so.
How can fashion help society?	by focusing on people's	by promoting unity like people do in

2. Make groups of three and talk about fashion and its meaning to people's lives. First, fill in the boxes under "You." Next, ask your classmates for their answers and put them in the other boxes.

Name	You	Classmate A	Classmate B
Do you spend a lot of money on clothes?			
Do you think dressing up is a symbol of peace?			
How can fashion help society?			

3. Present the opinions you've heard from your classmates to the class, then write them down for review.

## FOCUS

モデルとなる対話を聞き、内容を確認したうえで、スムーズにグループワークに発展させることができます。

**Challenge Reading**

Lesson 5 Fashion for Peace

You are checking an online shop on your smartphone. Read the information and then answer the questions.

**Questions**

1. Which of the following is true about the shoes sold on the online shop?

A Each pair is available in white.  
 B Each pair is currently on sale.  
 C Seventy dollars is enough to buy one pair.  
 D Shoes above size 10 can be purchased.

2. If you don't want to pay for sending your order, you should buy an item that costs...

A \$35.99.  B \$45.99.  C \$49.99.  D \$51.99.

**Sound Right** ① 発音の基本

1 英語の発音と書づかい

2 音節と強勢

3 文を発音するときの強勢

**Skills** ① フレーズ-リーディング

1 フレーズ-リーディングとは

2 フレーズ-リーディングのコツ

## Sound Right(4か所)

強勢、リズム、イントネーションなど音声に関わる事項を精選して取り上げ、実際のコミュニケーションに役立てられるようにしました。

## Skills(5か所)

まとまりのある発話や文章を理解したり、発信したりするために役立つ事項を精選して取り上げ、活動を通して身につけられるようにしました。

# QRコンテンツ

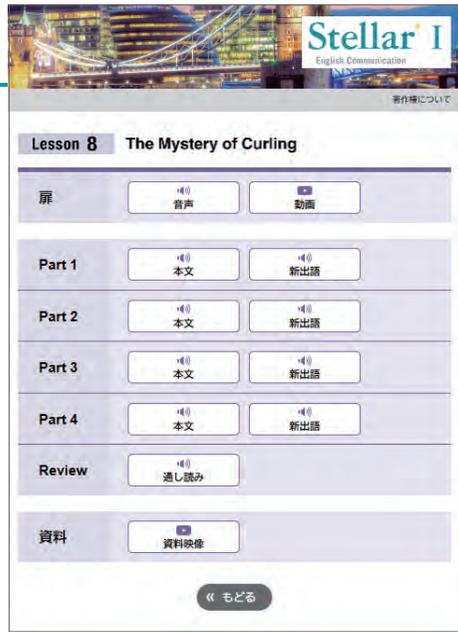
教科書紙面にあるQRコードを読み取ることで、本文や新出語の音声、導入動画、資料動画など、豊富なデジタルコンテンツに簡単にアクセスできます。生徒が自ら学習段階に応じたコンテンツを選び、いつでもどこでも活用することができます。



① 海外で撮影された映像をまじえた導入動画 (Lesson 1: World's Beautiful Views)



② (Lesson 7: The Charms of Vermeer's Paintings)

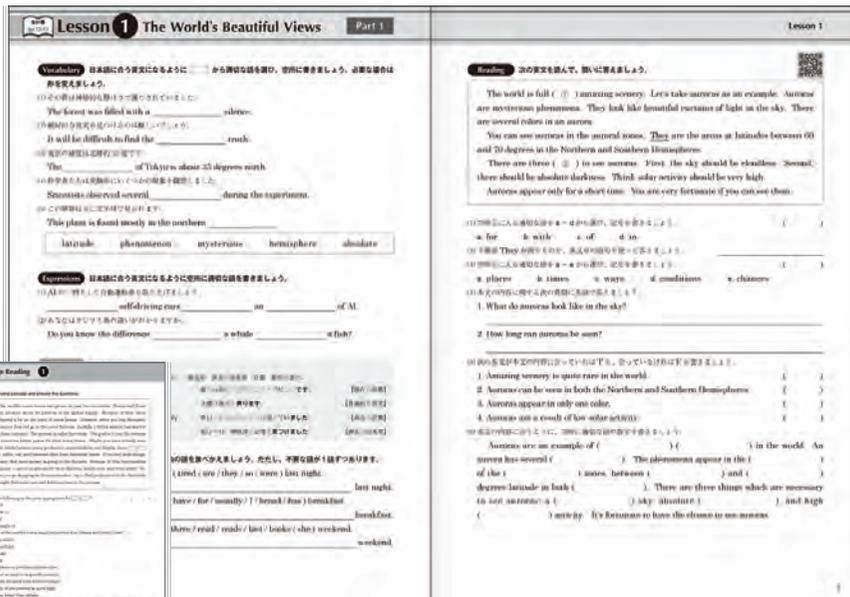
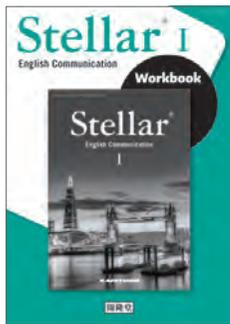


③ Lesson 8 の目次

# 生徒用準拠教材

## Stellar English Communication I Workbook

教科書の語彙、表現、文法、本文内容はもちろん、大学入試の形式を意識したオリジナル問題まで、幅広いレベルの学習を1冊でカバーする自学自習用教材です。教科書本文の音声、リスニング問題の音声QRコードで聞けるほか、別冊解答には詳しい解説を付し、自己チェックのしやすさにも配慮しました。



④ Challenge ページ(オリジナル問題)

⑤ 各パートの学習ページ

# 教師用指導書

## Teacher's Manual

### 1 解説編(冊子)

各課への導入、本文内容、題材背景、各活動の指導方法などを解説しています。

### 2 Teacher's Book (冊子)

音声スクリプトや解答など、指導に必要な情報を幅広く掲載しています。

### 3 三観点評価完全ガイド(冊子)

学習指導要領の三観点に基づく評価規準・基準例と評価方法の実例(ペーパーテスト、パフォーマンステスト等)を掲載しています。

### 4 各種データ

授業で使えるワークシート素材やテスト問題などのデータを豊富にご用意します。

- ① 年間指導計画例・観点別評価規準例
- ② CAN-DOリスト案
- ③ 教科書テキストデータ
- ④ 解答一覧
- ⑤ 音声スクリプト
- ⑥ 授業案例(日本語/英語)
- ⑦ オーラル・イントロダクション例
- ⑧ 題材背景資料
- ⑨ 単語リスト(英英定義付き)・熟語リスト
- ⑩ 本文訳例
- ⑪ 本文パワーポイント
- ⑫ スラッシュ入り本文
- ⑬ サイトトランスレーション用本文
- ⑭ ディクテーションワークシート
- ⑮ Focus ワークシート
- ⑯ Activate ワークシート
- ⑰ Summary (Lesson/パート別)
- ⑱ Summary 穴埋めワークシート (Lesson/パート別)
- ⑲ Comprehension Plusワークシート (リテリング)
- ⑳ Communication Activities 補助シート
- ㉑ 補充問題(パート別)
- ㉒ 小テスト(パート別)
- ㉓ 評価用テスト問題
- ㉔ Optional Listening 問題
- ㉕ Optional Reading 問題
- ㉖ 教科書紙面PDF
- ㉗ 準拠ワークブックデータ

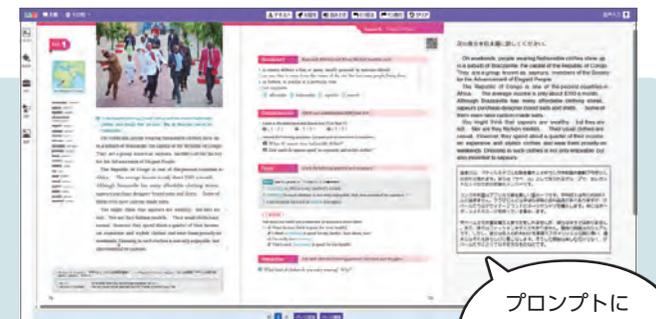
### 5 デジタルAI教科書(指導者用デジタル教科書(教材))

解答表示や音声再生などはもちろん、生成AIを使った授業準備が可能です。

#### 搭載機能

- ① 音声再生
- ② 解答表示
- ③ 音声スクリプト表示
- ④ フラッシュカード
- ⑤ サイトトランスレーション
- ⑥ 生成AIによるカスタムデータ作成

⑦ 詳細は別冊のカタログへ



プロンプトに対してAIが生成したデータの例

## Teacher's Manual 解説編 PDFファイル版

上記①のPDFデータ単体での販売です。

## 学校用CD

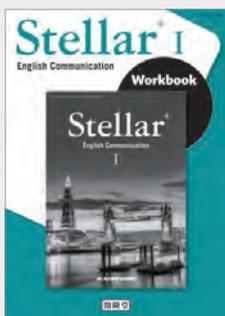
教科書本文をはじめ、QRコンテンツにない音声も多数収録しています。

## Teacher's Book

上記②単体での販売です。

## ワークブックのご案内

英語コミュニケーション① 準拠



**Stellar Workbook**

本冊 112頁／別冊解答 40頁



**Bloom Workbook**

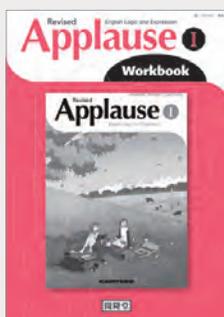
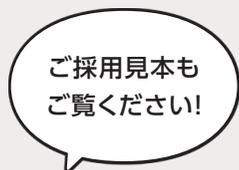
本冊 96頁／別冊解答 32頁



Revised **Amity** ワークブック

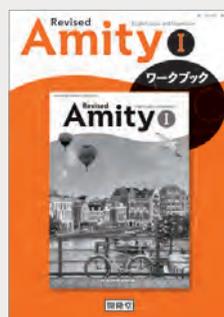
本冊 72頁／別冊解答 16頁

論理・表現① 準拠



Revised **Applause** Workbook

本冊 96頁／別冊解答 48頁



Revised **Amity** ワークブック

本冊 72頁／別冊解答 48頁



Vol.3  
Coming  
Soon!

高等学校英語情報誌

『English Focus』のご案内

こちらから  
お読みいただけます



QRコードは株式会社デンソーウェブの登録商標です。



# 開隆堂出版株式会社

<https://www.kairyudo.co.jp/>

本社	〒113-8608	東京都文京区向丘1丁目13番1号
北海道支社	〒060-0042	北海道札幌市中央区大通西11丁目4番地21 52山京ビル7階
東北支社	〒983-0852	宮城県仙台市宮城野区榴岡3丁目10番7号 サンライン第66ビル5階
名古屋支社	〒461-0004	愛知県名古屋市東区葵1丁目15番18号 オフィスサンナゴヤ9階
大阪支社	〒550-0013	大阪府大阪市西区新町2丁目10番16号
九州支社	〒810-0075	福岡県福岡市中央区港2丁目1番5号 FYCビル3階

☎ 03-5684-6111
☎ 011-231-0403
☎ 022-742-1213
☎ 052-908-5190
☎ 06-6531-5782
☎ 092-733-0174